МИНОБРНАУКИ РОССИИ
федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Самарский государственный технический университет»
(ФГБОУ ВО «СамГТУ»)

УТВЕРЖДАЮ:
Первый проректор-проректор по учебной работе
_____ / Д.Е. Овчинников
"_____" _____ 20___ г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Б1.В.01.02 «Архитектурное благоустройство и дизайн городской среды»

Код и направление подготовки (специальность)	07.03.03 Дизайн архитектурной среды
Направленность (профиль)	Проектирование городской архитектурной среды
Квалификация	Бакалавр
Форма обучения	Очная
Год начала подготовки	2022
Институт / факультет	Факультет архитектуры и дизайна
Выпускающая кафедра	Кафедра "Архитектура"
Кафедра-разработчик	Кафедра "Архитектура"
Объем дисциплины, ч. / з.е.	72 / 2
Форма контроля (промежуточная аттестация)	Зачет

Самара 2022

Б1.В.01.02 «Архитектурное благоустройство и дизайн городской среды»

Рабочая программа дисциплины разработана в соответствии с требованиями ФГОС ВО по направлению подготовки (специальности) **07.03.03 Дизайн архитектурной среды**, утвержденного приказом Министерства образования и науки РФ от № 510 от 08.06.2017 и соответствующего учебного плана.

Разработчик РПД:

Заведующий кафедрой, кандидат архитектуры, профессор	В.А Самогоров
(должность, степень, ученое звание)	(ФИО)

Заведующий кафедрой	В.А. Самогоров, кандидат архитектуры, профессор
	(ФИО, степень, ученое звание)

СОГЛАСОВАНО:

Председатель методического совета факультета / института (или учебно-методической комиссии)	Н.Д Потиенко, кандидат архитектуры, доцент
	(ФИО, степень, ученое звание)
Руководитель образовательной программы	В.А. Самогоров, кандидат архитектуры, профессор
	(ФИО, степень, ученое звание)

Содержание

1. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы 4
2. Место дисциплины (модуля) в структуре образовательной программы 5
3. Объем дисциплины (модуля) в зачетных единицах с указанием количества академических часов, выделенных на контактную работу обучающихся с преподавателем (по видам учебных занятий) и на самостоятельную работу обучающихся 7
4. Содержание дисциплины (модуля), структурированное по темам (разделам), с указанием отведенного на них количества академических часов и видов учебных занятий 8
4.1 Содержание лекционных занятий 8
4.2 Содержание лабораторных занятий 10
4.3 Содержание практических занятий 10
4.4. Содержание самостоятельной работы 10
5. Перечень учебной литературы и учебно-методического обеспечения по дисциплине (модулю) 11
6. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине (модулю), включая перечень программного обеспечения 12
7. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», профессиональных баз данных, информационно-справочных систем 12
8. Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине (модулю) 13
9. Методические материалы 13
10. Фонд оценочных средств по дисциплине (модулю) 14

1. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

Наименование категории (группы) компетенций	Код и наименование компетенции	Код и наименование индикатора достижения компетенции	Результаты обучения (знать, уметь, владеть, соотнесенные с индикаторами достижения компетенции)
Профессиональные компетенции			
Не предусмотрено	ПК-2 Способен участвовать в разработке и оформлении архитектурно-дизайнерского раздела проектной документации	ПК-2.1 Разрабатывает архитектурно-дизайнерские решения средовых объектов	Владеть методиками обоснования выбора архитектурно-дизайнерских средовых объектов (в том числе учитывающие особенности лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан).
			Знать социальные, градостроительные, историко-культурные, объемно-планировочные, функционально-технологические, конструктивные, композиционно-художественные, эргономические (в том числе, учитывающие особенности лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан) и экономические требования к различным типам объектов проектирования и строительства.
			Уметь участвовать в обосновании выбора архитектурно-дизайнерских средовых объектов (в том числе учитывающие особенности лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан).
		ПК-2.2 Оформляет проектную документацию по архитектурно-дизайнерскому проектированию	Владеть навыками разработки и оформления проектной документации.
			Знать требования нормативных документов по архитектурно-дизайнерскому проектированию, включая условия проектирования безбарьерной среды и нормативы, обеспечивающие создание комфортной среды жизнедеятельности с учетом потребностей лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан.
			Уметь участвовать в разработке и оформлении проектной документации.
Универсальные компетенции			
Системное и критическое мышление	УК-1 Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач	УК-1.1 Выполняет поиск необходимой информации, её критический анализ и обобщает результаты анализа для решения поставленной задачи, использует системный подход для решения поставленных задач	Владеть методами поиска, сбора и обработки, критического анализа и синтеза информации, методикой системного подхода для решения поставленных задач .

			Владеть методами поиска, сбора и обработки, критического анализа и синтеза информации, методикой системного подхода для решения поставленных задач.
			Знать методики поиска, сбора и обработки информации, метод системного анализа.
			Уметь оформлять результаты работ по сбору, обработке и анализу данных, в том числе с использованием средств автоматизации и компьютерного моделирования.
			Уметь применять методики поиска, сбора, обработки информации, системный подход для решения поставленных задач и осуществлять критический анализ и синтез информации, полученной из актуальных российских и зарубежных источников.
		УК-1.2 Проводит предпроектные исследования на основе анализа основных источников информации	Владеть способами проведения предпроектных исследований, включая исторические, культурологические и социологические.
			Знать виды и методы проведения предпроектных исследований, включая исторические и культурологические.
			Знать основные источники получения информации, включая нормативные, методические, справочные и реферативные источники.
			Уметь участвовать в проведении предпроектные исследований, включая исторические, культурологические и социологические.
		УК-1.3 Использует средства и методы работы с библиографическими и иконографическими источниками при выполнении конкретных задач	Владеть средствами и методами работы с библиографическими и иконографическими источниками.
			Знать средства и методы работы с библиографическими и иконографическими источниками.
			Уметь использовать средства и методы работы с библиографическими и иконографическими источниками.

2. Место дисциплины (модуля) в структуре образовательной программы

Место дисциплины (модуля) в структуре образовательной программы: **часть, формируемая участниками образовательных отношений**

Код компетенции	Предшествующие дисциплины	Параллельно осваиваемые дисциплины	Последующие дисциплины
ПК-2	Архитектурная колористика; Архитектурно-дизайнерское проектирование (2-й уровень); Практико-ориентированный проект	Архитектура интерьера; Архитектурно-дизайнерское проектирование (2-й уровень); Интерьер и инженерное оборудование зданий; Основы средового дизайна; Практико-ориентированный проект; Современные технологии графического моделирования	Архитектурно-дизайнерское проектирование (2-й уровень); Выполнение и защита выпускной квалификационной работы; Комплексное формирование архитектурной среды; Конструирование архитектурных деталей; Ландшафтное проектирование; Практико-ориентированный проект; Проектирование акустической среды зрительных залов; Проектирование доступной городской среды; Проектирование искусственной световой среды; Проектирование свето-пространственной среды архитектурных объектов; Производственная практика: преддипломная практика; Экономика архитектурно-дизайнерских решений и строительства

УК-1	Архитектура и градостроительство города Самары; Архитектурная физика; Архитектурно-дизайнерское проектирование (1-й уровень); Архитектурно-дизайнерское проектирование (2-й уровень); История архитектуры и градостроительства; История изобразительного искусства и дизайна; История региональной архитектуры; История русской архитектуры; История советского архитектурного авангарда; История строительства уникальных зданий и сооружений; Правоведение; Строительная физика; Теория и методология архитектурно-дизайнерского проектирования; Типология архитектурной среды; Учебная практика: ознакомительная практика (архитектурно-обмерная); Учебная практика: проектная практика; Эстетика архитектуры, градостроительства и дизайна	Архитектурно-дизайнерское проектирование (2-й уровень); Основы теории градостроительства и территориального планирования; Теория дизайна архитектурной среды	Адаптивные информационно-коммуникативные технологии; Архитектура XX и XXI века; Архитектура энергоэффективных зданий; Архитектурно-дизайнерское проектирование (2-й уровень); Архитектурные методы охраны окружающей среды; Выполнение и защита выпускной квалификационной работы; Геоинформационные системы; Комплексное формирование архитектурной среды; Компьютерные презентационные технологии; Конструирование архитектурных деталей; Концептуальное проектирование и основы комплексных научных исследований; Ландшафтное проектирование; Методология устойчивого развития городов; Охрана памятников и исторически сложившихся территорий; Оценка стоимости строительства; Проектирование акустической среды зрительных залов; Проектирование доступной городской среды; Проектирование искусственной световой среды; Проектирование свето-пространственной среды архитектурных объектов; Производственная практика: преддипломная практика; Реконструкция архитектурной среды; Реконструкция исторической среды; Реконструкция произведений ландшафтной архитектуры и садово-паркового искусства; Современные проблемы теории архитектуры; Социальные основы архитектуры и градостроительства

3. Объем дисциплины (модуля) в зачетных единицах с указанием количества академических часов, выделенных на контактную работу обучающихся с преподавателем (по видам учебных занятий) и на самостоятельную работу обучающихся

Вид учебной работы	Всего часов / часов в электронной форме	7 семестр часов / часов в электронной форме
Аудиторная контактная работа (всего), в том числе:	28	28
Лекции	28	28
Внеаудиторная контактная работа, КСР	2	2
Самостоятельная работа (всего), в том числе:	42	42

написание рефератов	42	42
Итого: час	72	72
Итого: з.е.	2	2

4. Содержание дисциплины (модуля), структурированное по темам (разделам), с указанием отведенного на них количества академических часов и видов учебных занятий

№ раздела	Наименование раздела дисциплины	Виды учебной нагрузки и их трудоемкость, часы				
		ЛЗ	ЛР	ПЗ	СРС	Всего часов
1	Архитектурное благоустройство	4	0	0	6	10
2	Современные подходы к проектированию благоустройства городской среды	12	0	0	16	28
3	Дизайн городской среды	8	0	0	10	18
4	Объекты городского дизайна	4	0	0	10	14
	КСР	0	0	0	0	2
	Итого	28	0	0	42	72

4.1 Содержание лекционных занятий

№ занятия	Наименование раздела	Тема лекции	Содержание лекции (перечень дидактических единиц: рассматриваемых подтем, вопросов)	Количество часов / часов в электронной форме
7 семестр				
1	Архитектурное благоустройство	Архитектурное благоустройство. Со-держание дисциплины	Раскрываются основные задачи создания комфортной благоустроенной городской среды. Дается характеристика основным компонентам благоустроенной среды.	2
2	Архитектурное благоустройство	Требования, предъявляемые к благо-устройству городской среды	Определяются требования к созданию комфортной городской среды. Требования безопасности, экологичности, функционального наполнения, эстетические требования.	2
3	Современные подходы к проектированию благоустройства городской среды	Рациональный поход в формировании городского пространства	Приводятся наиболее удачные решения благо-устройства городского пространства, реализованные на принципах рационального подхода. Особенности аналитического проектирования	2
4	Современные подходы к проектированию благоустройства городской среды	Имитация естественного развития городской среды	Анализируются решения благоустроенных зон городов, имитирующих естественное развитие города. Поиск решений, выявляющих идентичность мест, региональные особенности, природную составляющую	2

5	Современные подходы к проектированию благоустройства городской среды	Экологическое направление в формировании благо-устройства	Приводятся примеры благоустройства городской среды на принципах формирования экологической составляющей. Применение разных видов озеленения, применения экологических материалов.	2
6	Современные подходы к проектированию благоустройства городской среды	Средовой подход в формировании городского пространства	Дается определение средового подхода в проектировании города. Приводятся примеры благоустроенных зон города в исторически сложившихся районах городов.	2
7	Современные подходы к проектированию благоустройства городской среды	Сценарный подход в формировании городского пространства	Анализируются примеры из архитектурной практики проектирования городского пространства на принципах сценарного подхода, когда решение городских пространств продиктовано определенным сценарием.	2
8	Современные подходы к проектированию благоустройства городской среды	Индустриальные парки	Приводятся примеры создания благоустроенных зон на территории бывших промышленных пред-приятий с сохранением индустриального наполнения, как основы образного решения этих зон.	2
9	Дизайн городской среды	Особенности городского дизайна. Основные задачи. Функционально-планировочные решения городских пространств различного назначения	Функционально-планировочная структура благо-устроенных зон. Особенности проектирования благоустроенных пространств разной типологии – пешеходных зон. торговых зон, жилых про-странств. Требования к взаимодействию всех видов наземного и подземного транспорта.	2
10	Дизайн городской среды	Роль материала в благоустройстве городской среды	Раскрывается роль материала как средства достижения особой атмосферы архитектурного пространства. Идеи «Новой вещественности. Брутализм как направление в архитектуре. Основные теоретики. Выявление свойств материалов в современной архитектуре.	2
11	Дизайн городской среды	Формирование светопространственной среды городских пространств	Свет как инструмент моделирования простран-ства. Понятие светопространства. Типология све-товых пространств. Типы пластической организа-ции городских пространств. Взаимодействие света и цвета. Свет и материал. Роль света и тени в выявлении структуры пространства, эмоций, создании атмосферы, выявлении смысла. Приемы организации световой среды в творчестве современных архитекторов. Естественный свет. Искусственный свет.	2
12	Дизайн городской среды	Требования безопасности и создание безбарьерной среды	Формулируются требования, предъявляемые к созданию комфортной, безбарьерной среды, от-вечающей требованиям безопасности в совре-менных реалиях городской жизни.	2

13	Объекты городского дизайна	Классификация объектов городского дизайна	Дается классификация объектов, составляющих наполнение городской благоустроенной среды. Определяется их функциональное назначение. Приводятся примеры из зарубежного и отече-ственного опыта проектирования объектов город-ского дизайна.	2
14	Объекты городского дизайна	Малые формы. Роль деталей в структуре городского благо-устройства	Приводятся примеры создания малых форм. Де-ление малых форм на объекты эстетического и функционального назначения. Приводятся приме-ры детальных решений объектов городской среды	2
			Итого за семестр:	**28**
			Итого:	**28**

4.2 Содержание лабораторных занятий

Учебные занятия не реализуются.

4.3 Содержание практических занятий

Учебные занятия не реализуются.

4.4. Содержание самостоятельной работы

Наименование раздела	**Вид самостоятельной работы**	**Содержание самостоятельной работы** (перечень дидактических единиц: рассматриваемых подтем, вопросов)	**Количество часов**
7 семестр			
Архитектурное благоустройство	Написание реферата	Сбор материала по теме	4
Архитектурное благоустройство	Подготовка к зачёту	Изучение материала по лекциям №1-2	2
Современные подходы к проектированию благоустройства городской среды	Написание реферата	Написание текста реферата	10
Современные подходы к проектированию благоустройства городской среды	Подготовка к зачёту	Изучение материала по лекциям №3-6	6
Дизайн городской среды	Написание реферата	Формулирование выводов, подготовка библиографии	8
Дизайн городской среды	Подготовка к зачёту	Изучение материала по лекции №7-12	2
Объекты городского дизайна	Написание реферата	Оформление реферата	8
Объекты городского дизайна	Подготовка к зачёту	Изучение материала по лекциям №13-14	2

Итого за семестр:	**42**
Итого:	**42**

5. Перечень учебной литературы и учебно-методического обеспечения по дисциплине (модулю)

№ п/п	Библиографическое описание	Ресурс НТБ СамГТУ (ЭБС СамГТУ, IPRbooks и т.д.)
Основная литература		
1	Дизайн архитектурной среды [Текст] / Г. Б. Минервин, А. П. Ермолаев, В. Т. Шимко и др..- Москва, Архитектура-С, 2004.- 504 с.	Книжный фонд
2	Нефедов, Валерий Анатольевич Городской ландшафтный дизайн : учеб. пособие для студентов архитектур. и дизайнер. специальностей [Текст] .- 2-е изд..- Санкт-Петербург, Дюбавич, 2020.- 318 с.: ил.	Книжный фонд
3	Соколов, Леонид Игоревич Урбанистика и архитектура городской среды : учеб. для студентов вузов, обучающихся по прогр. бакалавриата по направлению "Стр-во" (профиль "Гор. стр-во") [Текст] / под ред. Л. И. Соколова.- Москва, Академия, 2014.- 268 с.	Книжный фонд
4	Хасиева, Сима Аскеровна Архитектура городской среды : Учеб.для вузов по строит.спец. [Текст] .- Москва, Стройиздат, 2001.- 199с.	Книжный фонд
5	Шимко, Владимир Тихонович Архитектурно-дизайнерское проектирование городской среды : учеб. для вузов по спец. "Дизайн архитектур. среды" направления подготовки "Архитектура" [Текст] .- Москва, Архитектура-С, 2006.- 382 с., ил.	Книжный фонд
6	Шимко, Владимир Тихонович Архитектурное формирование городской среды : Учеб.пособие для вузов по спец."Архитектура" [Текст] .- Москва, Высш. шк., 1990.- 223с.	Книжный фонд
Дополнительная литература		
7	Беседки, перголы, ротонды и другие малые архитектурные формы: практическое пособие / Самойлов В.С., Левадный В.С., Аделант: 2009.- Режим доступа: https://elib.samgtu.ru/getinfo?uid=els_samgtu||iprbooks||44047	Электронный ресурс
8	Самойлов, В. С. Беседки, перголы, ротонды и другие малые архитектурные формы [Текст] .- Москва, Аделант, 2007.- 351с.	Книжный фонд
Учебно-методическое обеспечение		
9	Архитектурное проектирование. Малые архитектурные формы: учебно-методическое пособие / , Астраханский инженерно-строительный институт, ЭБС АСВ, сост. Цитман Т.О.: 2013.- Режим доступа: https://elib.samgtu.ru/getinfo?uid=els_samgtu||iprbooks||60796	Электронный ресурс
10	Архитектурно-ландшафтная организация территории жилого микрорайона: учебно-методическое пособие / , Нижегородский государственный архитектурно-строительный университет, ЭБС АСВ, сост. Надршина Л.Н.: 2014.- Режим доступа: https://elib.samgtu.ru/getinfo?uid=els_samgtu||iprbooks||30795	Электронный ресурс

11	Дизайн-проект архитектурно-пространственной организации городской среды: ПАРК ПОГОДНЫХ УСЛОВИЙ : методические указания к курсовому проекту / Самарский государственный технический университет, Самарский государственный архитектурно-строительный университет, Институт архитектуры и дизайна, Дизайн; сост.: А. Ю. Заславская, Р. Ю. Проскурин.- Самара, 2011.- 28 с..- Режим доступа: https://elib.samgtu.ru/getinfo?uid=els_samgtu||elib||4456	Электронный ресурс
12	Композиция и архитектоника формы в дизайне: учебно-методическое пособие / Ласкова М.К., Армавирский государственный педагогический университет: 2019.- Режим доступа: https://elib.samgtu.ru/getinfo?uid=els_samgtu||iprbooks||85912	Электронный ресурс
13	Малые архитектурные формы: учебно-методическое пособие / , Московский государственный строительный университет, Ай Пи Эр Медиа, ЭБС АСВ, сост. Баженова О.Ю., Баженова С.И.: 2015.- Режим доступа: https://elib.samgtu.ru/getinfo?uid=els_samgtu||iprbooks||36135	Электронный ресурс

Доступ обучающихся к ЭР НТБ СамГТУ (elib.samgtu.ru) осуществляется посредством электронной информационной образовательной среды университета и сайта НТБ СамГТУ по логину и паролю.

6. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине (модулю), включая перечень программного обеспечения

При проведении лекционных занятий используется мультимедийное оборудование.

Организовано взаимодействие обучающегося и преподавателя с использованием электронной ин-формационной образовательной среды университета.

№ п/п	Наименование	Производитель	Способ распространения
1	Microsoft Office Standard	Microsoft (Зарубежный)	Лицензионное
2	ArchiCAD - система автоматизированного проектирования для архитекторов	Graphisoft (Зарубежный)	Лицензионное
3	Photoshop – многофункциональная программа для обработки изображений.	Adobe Systems Incorporated (Зарубежный)	Лицензионное
4	Пакет прикладных программ Microsoft Office	Microsoft (Зарубежный)	Лицензионное
5	Программа Adobe Reader для просмотра документов в формате pdf	Adobe Systems Incorporated (Зарубежный)	Свободно распространяемое

7. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», профессиональных баз данных, информационно-справочных систем

№ п/п	Наименование	Краткое описание	Режим доступа
1	Архитектурный портал	http://architektonika.ru	Ресурсы открытого доступа

2	Современная архитектура со всего мира: небоскрёбы, башни, необычные дома и другие интересные архитектурные проекты	www.etoday.ru/architecture/	Ресурсы открытого доступа
3	Архитектурный портал	http://www.archdaily.com	Ресурсы открытого доступа
4	Библиотека учебно-методической литературы системы "Единое окно"	http://window.edu.ru/	Ресурсы открытого доступа
5	Электронная библиотека изданий СамГТУ	http://irbis.samgtu.local/cgi-bin/irbis64r_01/cgiirbis_64.exe	Российские базы данных ограниченного доступа
6	Электронно-библиотечная система IPRbooks	http://www.iprbookshop.ru/	Российские базы данных ограниченного доступа

8. Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине (модулю)

Лекционные занятия

Аудитории для лекционных занятий укомплектованы мебелью и техническими средствами обучения, служащими для представления учебной информации большой аудитории (наборы демонстрационного оборудования (проектор, экран, компьютер/ноутбук), учебно-наглядные пособия, тематические иллюстрации).

Самостоятельная работа

Помещения для самостоятельной работы оснащены компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и доступом к электронной информационно-образовательной среде СамГТУ:

- читальный зал НТБ СамГТУ (ауд. 200 корпус № 8; ауд. 125 корпус № 1; ауд. 41, 31, 34, 35 Главный корпус библиотеки, ауд. 83а, 414, 416, 0209 АСА СамГТУ; ауд. 401 корпус №10);
- компьютерные классы (ауд. 208, 210 корпус № 8, ауд.0202, 0203, 0204 корпус 13).

9. Методические материалы

Методические рекомендации при работе на лекции

До лекции студент должен просмотреть учебно-методическую и научную литературу по теме лекции с тем, чтобы иметь представление о проблемах, которые будут разбираться в лекции.

Перед началом лекции обучающимся сообщается тема лекции, план, вопросы, подлежащие рассмотрению, доводятся основные литературные источники. Весь учебный материал, сообщаемый преподавателем, должен не просто прослушиваться. Он должен быть активно воспринят, т.е. услышан, осмыслен, понят, зафиксирован на бумаге и закреплен в памяти. Приступая к слушанию нового учебного материала, полезно мысленно установить его связь с ранее изученным. Следя за техникой чтения лекции (акцент на существенном, повышение тона, изменение ритма, пауза и т.п.), необходимо вслед за преподавателем уметь выделять основные категории, законы и определять их содержание, проблемы, предполагать их возможные решения, доказательства и выводы. Осуществляя такую работу, можно значительно облегчить себе понимание учебного материала, его конспектирование и дальнейшее изучение.

Конспектирование лекции позволяет обработать, систематизировать и лучше сохранить полученную информацию с тем, чтобы в будущем можно было восстановить в памяти основные,

содержательные моменты. Типичная ошибка, совершаемая обучающимся, дословное конспектирование речи преподавателя. Как правило, при записи «слово в слово» не остается времени на обдумывание, анализ и синтез информации. Отбирая нужную информацию, главные мысли, проблемы, решения и выводы, необходимо сокращать текст, строить его таким образом, чтобы потом можно было легко в нем разобраться. Желательно оставить в рабочих конспектах поля, на которых можно будет делать пометки из рекомендованной литературы, дополняющие материал прослушанной лекции, а также подчеркивающие особую важность тех или иных теоретических положений. С окончанием лекции работа над конспектом не может считаться завершенной. Нужно еще восстановить отдельные места, проверить, все ли понятно, уточнить что-то на консультации и т.п. с тем, чтобы конспект мог быть использован в процессе подготовки к зачету. Конспект лекции – незаменимый учебный документ, необходимый для самостоятельной работы.

Методические рекомендации по выполнению самостоятельной работы

Организация самостоятельной работы обучающихся ориентируется на активные методы овладения знаниями, развитие творческих способностей, переход от поточного к индивидуализированному обучению с учетом потребностей и возможностей обучающегося.

Самостоятельная работа с учебниками, учебными пособиями, научной, справочной литературой, материалами периодических изданий и Интернета является наиболее эффективным методом получения дополнительных знаний, позволяет значительно активизировать процесс овладения информацией, способствует более глубокому усвоению изучаемого материала. Все новые понятия по изучаемой теме необходимо выучить наизусть и внести в глоссарий, который целесообразно вести с самого начала изучения курса.

Самостоятельная работа реализуется:

- непосредственно в процессе аудиторных занятий;
- на лекциях;
- в контакте с преподавателем вне рамок расписания;
- на консультациях по учебным вопросам, в ходе творческих контактов, при ликвидации задолженностей, при выполнении индивидуальных заданий и т.д.;
- в библиотеке, дома, на кафедре при выполнении обучающимся учебных и практических задач.

Эффективным средством осуществления обучающимся самостоятельной работы является электронная информационно-образовательная среда университета, которая обеспечивает доступ к учебным планам, рабочим программам дисциплин (модулей), практик, к изданиям электронных библиотечных систем.

10. Фонд оценочных средств по дисциплине (модулю)

Фонд оценочных средств представлен в приложении № 1.

Приложение 1 к рабочей программе дисциплины
Б1.В.01.02 «Архитектурное благоустройство и дизайн городской среды»

Фонд оценочных средств
по дисциплине
Б1.В.01.02 «Архитектурное благоустройство и дизайн городской среды»

Код и направление подготовки (специальность)	07.03.03 Дизайн архитектурной среды
Направленность (профиль)	Проектирование городской архитектурной среды
Квалификация	Бакалавр
Форма обучения	Очная
Год начала подготовки	2022
Институт / факультет	Факультет архитектуры и дизайна
Выпускающая кафедра	Кафедра "Архитектура"
Кафедра-разработчик	Кафедра "Архитектура"
Объем дисциплины, ч. / з.е.	72 / 2
Форма контроля (промежуточная аттестация)	Зачет

Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

Наименование категории (группы) компетенций	Код и наименование компетенции	Код и наименование индикатора достижения компетенции	Результаты обучения (знать, уметь, владеть, соотнесенные с индикаторами достижения компетенции)
Профессиональные компетенции			
Не предусмотрено	ПК-2 Способен участвовать в разработке и оформлении архитектурно-дизайнерского раздела проектной документации	ПК-2.1 Разрабатывает архитектурно-дизайнерские решения средовых объектов	Владеть методиками обоснования выбора архитектурно-дизайнерских средовых объектов (в том числе учитывающие особенности лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан).
			Знать социальные, градостроительные, историко-культурные, объемно-планировочные, функционально-технологические, конструктивные, композиционно-художественные, эргономические (в том числе, учитывающие особенности лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан) и экономические требования к различным типам объектов проектирования и строительства.
			Уметь участвовать в обосновании выбора архитектурно-дизайнерских средовых объектов (в том числе учитывающие особенности лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан).
		ПК-2.2 Оформляет проектную документацию по архитектурно-дизайнерскому проектированию	Владеть навыками разработки и оформления проектной документации.
			Знать требования нормативных документов по архитектурно-дизайнерскому проектированию, включая условия проектирования безбарьерной среды и нормативы, обеспечивающие создание комфортной среды жизнедеятельности с учетом потребностей лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан.
			Уметь участвовать в разработке и оформлении проектной документации.
Универсальные компетенции			
Системное и критическое мышление	УК-1 Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач	УК-1.1 Выполняет поиск необходимой информации, её критический анализ и обобщает результаты анализа для решения поставленной задачи, использует системный подход для решения поставленных задач	Владеть методами поиска, сбора и обработки, критического анализа и синтеза информации, методикой системного подхода для решения поставленных задач .

			Владеть методами поиска, сбора и обработки, критического анализа и синтеза информации, методикой системного подхода для решения поставленных задач.
			Знать методики поиска, сбора и обработки информации, метод системного анализа.
			Уметь оформлять результаты работ по сбору, обработке и анализу данных, в том числе с использованием средств автоматизации и компьютерного моделирования.
			Уметь применять методики поиска, сбора, обработки информации, системный подход для решения поставленных задач и осуществлять критический анализ и синтез информации, полученной из актуальных российских и зарубежных источников.
		УК-1.2 Проводит предпроектные исследования на основе анализа основных источников информации	Владеть способами проведения предпроектных исследований, включая исторические, культурологические и социологические.
			Знать виды и методы проведения предпроектных исследований, включая исторические и культурологические.
			Знать основные источники получения информации, включая нормативные, методические, справочные и реферативные источники.
			Уметь участвовать в проведении предпроектные исследований, включая исторические, культурологические и социологические.
		УК-1.3 Использует средства и методы работы с библиографическими и иконографическими источниками при выполнении конкретных задач	Владеть средствами и методами работы с библиографическими и иконографическими источниками.
			Знать средства и методы работы с библиографическими и иконографическими источниками.
			Уметь использовать средства и методы работы с библиографическими и иконографическими источниками.

Матрица соответствия оценочных средств запланированным результатам обучения

Код и наименование индикатора достижения компетенции	Результаты обучения	Оценочные средства				
		Раздел 1 «Архитектурное благоустройство»	**Раздел 2** «Современные подходы к проектированию благоустройства городской среды»	**Раздел 3** «Дизайн городской среды»	**Раздел 4** «Объекты городского дизайна»	**Промежуточная аттестация**
		Реферат	Реферат	Реферат	Реферат	**Разделы 1, 2, 3, 4** Зачет
ПК-2.1 Разрабатывает архитектурно-дизайнерские решения средовых объектов	**Знать** социальные, градостроительные, историко-культурные, объемно-планировочные, функционально-технологические, конструктивные, композиционно-художественные, эргономические (в том числе, учитывающие особенности лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан) и экономические требования к различным типам объектов проектирования и строительства.	+	+	+	+	+
	Уметь участвовать в обосновании выбора архитектурно-дизайнерских решений объекта проектирования и строительства.	+	+	+	+	+
	Владеть методиками обоснования выбора архитектурно-дизайнерских решений объекта проектирования и строительства.	+	+	+	+	+
ПК-2.2 Оформляет проектную документацию по архитектурно-дизайнерскому проектированию	**Знать** требования нормативных документов по архитектурно-дизайнерскому проектированию, включая условия проектирования безбарьерной среды и нормативы, обеспечивающие создание комфортной среды жизнедеятельности с учетом потребностей лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан.	+	+	+	+	
	Уметь участвовать в разработке и оформлении проектной документации.	+	+	+	+	
	Владеть навыками проведения расчёта технико-экономических показателей.	+	+	+	+	
УК-1.1 Выполняет поиск необходимой информации, её критический анализ и обобщает результаты анализа для решения поставленной задачи, использует системный подход для решения поставленных задач	**Знать** методики поиска, сбора и обработки информации, метод системного анализа.	+	+	+	+	+
	Уметь применять методики поиска, сбора, обработки информации, системный подход для решения поставленных задач и осуществлять критический анализ и синтез информации, полученной из актуальных российских и зарубежных источников.	+	+	+	+	+
	Уметь оформлять результаты работ по сбору, обработке и анализу данных, в том числе с использованием средств автоматизации и компьютерного моделирования	+	+	+	+	+
	Владеть методами поиска, сбора и обработки, критического анализа и синтеза информации, методикой системного подхода для решения поставленных задач	+	+	+	+	+
	Владеть методами поиска, сбора и обработки, критического анализа и синтеза информации, методикой системного подхода для решения поставленных задач	+	+	+	+	+
УК-1.2 Проводит предпроектные исследования на	**Знать** основные источники получения информации, включая нормативные, методические, справочные и реферативные источники.	+	+	+	+	+

Код и наименование индикатора достижения компетенции	**Результаты обучения**	**Оценочные средства**				
		Раздел 1 «Архитектурное благоустройство»	**Раздел 2** «Современные подходы к проектированию благоустройства городской среды»	**Раздел 3** «Дизайн городской среды»	**Раздел 4** «Объекты городского дизайна»	**Промежуточная аттестация**
		Реферат	Реферат	Реферат	Реферат	**Разделы 1, 2, 3, 4** Зачет
основе анализа основных источников информации	**Знать** виды и методы проведения предпроектных исследований, включая исторические и культурологические	+	+	+	+	+
	Уметь участвовать в проведении предпроектных исследований, включая исторические, культурологические и социологические	+	+	+	+	+
	Владеть способами проведения предпроектных исследований, включая исторические, культурологические и социологические	+	+	+	+	+
УК-1.3 Использует средства и методы работы с библиографическими и иконографическими источниками при выполнении конкретных задач	**Знать** средства и методы работы с библиографическими и иконографическими источниками	+	+	+	+	+
	Уметь использовать средства и методы работы с библиографическими и иконографическими источниками	+	+	+	+	+
	Владеть средствами и методами работы с библиографическими и иконографическими источниками	+	+	+	+	+

3. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующие процесс формирования компетенций

Критерии и шкала оценивания результатов изучения дисциплины во время занятий (текущий контроль успеваемости)

Критерии оценки реферата:

- актуальность рассматриваемой темы – **5 баллов;**
- наличие хорошо структурированного плана, раскрывающего содержание темы реферата – **5 баллов;**
- соответствие содержания глав и параграфов их названию – **5 баллов**;
- правильность и полнота определения методов исследования – **5 баллов**;
- обобщен отечественный и зарубежный опыт по теме исследования, выявлены его сильные и слабые стороны – **10 баллов**;
- сформулированы развёрнутые, самостоятельные выводы по работе – **10 баллов**;
- наличие практических рекомендаций – **5 баллов**;
- чёткость, грамотность и последовательность изложения информации – **5 баллов**;
- самостоятельность, оригинальность текста – **10 баллов**;
- составление библиографии, полное и глубокое усвоение основной и дополнительной литературы по теме работы – **5 баллов**;
- наличие сносок и правильность цитирования – **5 баллов**;
- правильность оформления списка использованной литературы – **5 баллов**;
- работа оформлена в соответствии с разработанными на кафедре требованиями, написана с соблюдением норм научного языка – **5 баллов**;
- качество оформления рисунков, схем, таблиц – **10 баллов**;
- соблюдение заданного объёма реферата – **5 баллов**;
- сдача реферата в установленный срок – **5 баллов**.

ИТОГО: 100 баллов

Оценка за реферат **«зачтено»** выставляется студенту при условии соответствия реферата всем критериям при наличии незначительных ошибок в оформлении, отдельных неточностей в логике представления информации и набравшему **40-100 баллов**.

Оценка за реферат **«не зачтено»** выставляется в случае несоответствия реферата большинству предъявляемых критериев (более 8) и набравшему **0-40 баллов.**

Критерии и шкала оценивания результатов изучения дисциплины на промежуточной аттестации - зачет

Оценка **«зачтено»** выставляется при условии:

- написание реферата (оценка за реферат «зачтено»);
- правильного ответа на 2 вопроса из 3-х заданных на зачёте при условии выполнения реферата и оценке за реферат «зачтено»;

Оценка **«не зачтено»** выставляется при условии:

- невыполнения реферата (оценка за реферат «не зачтено»);
- не правильного ответа на 3 вопроса из 3-х заданных на зачёте.

Типовая диагностическая работа по оценке компетенций включает 20 вопросов. Каждое задание оценивается в 1 балл.

Критерии перевода баллов

Количество набранных баллов	Процент правильных ответов	Оценка
свыше 15	свыше 75%	Отлично
13-15	от 65% до 75%	Хорошо
11-13	от 55% до 64%	Удовлетворительно
менее 11	менее 55%	Неудовлетворительно

3. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующие процесс формирования компетенций

Критерии и шкала оценивания результатов изучения дисциплины во время занятий (текущий контроль успеваемости)

Критерии оценки реферата:

- актуальность рассматриваемой темы – **5 баллов;**
- наличие хорошо структурированного плана, раскрывающего содержание темы реферата – **5 баллов;**
- соответствие содержания глав и параграфов их названию – **5 баллов**;
- правильность и полнота определения методов исследования – **5 баллов**;
- обобщен отечественный и зарубежный опыт по теме исследования, выявлены его сильные и слабые стороны – **10 баллов**;
- сформулированы развёрнутые, самостоятельные выводы по работе – **10 баллов**;
- наличие практических рекомендаций – **5 баллов**;
- чёткость, грамотность и последовательность изложения информации – **5 баллов**;
- самостоятельность, оригинальность текста – **10 баллов**;
- составление библиографии, полное и глубокое усвоение основной и дополнительной литературы по теме работы – **5 баллов**;
- наличие сносок и правильность цитирования – **5 баллов**;
- правильность оформления списка использованной литературы – **5 баллов**;
- работа оформлена в соответствии с разработанными на кафедре требованиями, написана с соблюдением норм научного языка – **5 баллов**;
- качество оформления рисунков, схем, таблиц – **10 баллов**;
- соблюдение заданного объёма реферата – **5 баллов**;
- сдача реферата в установленный срок – **5 баллов**.

ИТОГО: 100 баллов

Оценка за реферат **«зачтено»** выставляется студенту при условии соответствия реферата всем критериям при наличии незначительных ошибок в оформлении, отдельных неточностей в логике представления информации и набравшему **40-100 баллов**.

Оценка за реферат **«не зачтено»** выставляется в случае несоответствия реферата большинству предъявляемых критериев (более 8) и набравшему **0-40 баллов.**

Критерии и шкала оценивания результатов изучения дисциплины на промежуточной аттестации - зачет

Оценка **«зачтено»** выставляется при условии:

- написание реферата (оценка за реферат «зачтено»);
- правильного ответа на 2 вопроса из 3-х заданных на зачёте при условии выполнения реферата и оценке за реферат «зачтено»;

Оценка **«не зачтено»** выставляется при условии:

- невыполнения реферата (оценка за реферат «не зачтено»);
- не правильного ответа на 3 вопроса из 3-х заданных на зачёте.

Типовая диагностическая работа по оценке компетенций включает 20 вопросов. Каждое задание оценивается в 1 балл.

Критерии перевода баллов

Количество набранных баллов	Процент правильных ответов	Оценка
свыше 15	свыше 75%	Отлично
13-15	от 65% до 75%	Хорошо
11-13	от 55% до 64%	Удовлетворительно
менее 11	менее 55%	Неудовлетворительно