МИНОБРНАУКИ РОССИИ
федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
«Самарский государственный технический университет»
(ФГБОУ ВО «СамГТУ»)

УТВЕРЖДАЮ:
Первый проректор-проректор по учебной работе
_____ / Д.Е. Овчинников
"_____" _____ 20___ г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Б1.В.01.06 «Практико-ориентированный проект»

Код и направление подготовки (специальность)	07.03.01 Архитектура
Направленность (профиль)	Архитектурное проектирование (РиРАН)
Квалификация	Бакалавр
Форма обучения	Очная
Год начала подготовки	2024
Институт / факультет	Факультет архитектуры и дизайна
Выпускающая кафедра	Кафедра "Реконструкция и реставрация архитектурного наследия"
Кафедра-разработчик	Кафедра "Реконструкция и реставрация архитектурного наследия"
Объем дисциплины, ч. / з.е.	216 / 6
Форма контроля (промежуточная аттестация)	Зачет, Зачет с оценкой

Самара 2024

Б1.В.01.06 «Практико-ориентированный проект»

Рабочая программа дисциплины разработана в соответствии с требованиями ФГОС ВО по направлению подготовки (специальности) **07.03.01 Архитектура**, утвержденного приказом Министерства образования и науки РФ от № 509 от 08.06.2017 и соответствующего учебного плана.

Разработчик РПД:

Доцент	Н.А Орлова
(должность, степень, ученое звание)	(ФИО)
Заведующий кафедрой	Т.В. Вавилонская, доктор архитектуры, профессор
	(ФИО, степень, ученое звание)

СОГЛАСОВАНО:

Председатель методического совета факультета / института (или учебно-методической комиссии)	Н.Д Потиенко, кандидат архитектуры, доцент
	(ФИО, степень, ученое звание)
Руководитель образовательной программы	Н.Д. Потиенко, кандидат архитектуры, доцент
	(ФИО, степень, ученое звание)

Содержание

1. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы 4
2. Место дисциплины (модуля) в структуре образовательной программы 7
3. Объем дисциплины (модуля) в зачетных единицах с указанием количества академических часов, выделенных на контактную работу обучающихся с преподавателем (по видам учебных занятий) и на самостоятельную работу обучающихся 7
4. Содержание дисциплины (модуля), структурированное по темам (разделам), с указанием отведенного на них количества академических часов и видов учебных занятий 8
4.1 Содержание лекционных занятий 8
4.2 Содержание лабораторных занятий 8
4.3 Содержание практических занятий 9
4.4. Содержание самостоятельной работы 12
5. Перечень учебной литературы и учебно-методического обеспечения по дисциплине (модулю) 13
6. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине (модулю), включая перечень программного обеспечения 14
7. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», профессиональных баз данных, информационно-справочных систем 15
8. Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине (модулю) 15
9. Методические материалы 16
10. Фонд оценочных средств по дисциплине (модулю) 17

1. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

Наименование категории (группы) компетенций	Код и наименование компетенции	Код и наименование индикатора достижения компетенции	Результаты обучения (знать, уметь, владеть, соотнесенные с индикаторами достижения компетенции)
Профессиональные компетенции			
Не предусмотрено	ПК-1 Способен участвовать в разработке и оформлении архитектурного раздела проектной документации	ПК-1.1 Разрабатывает архитектурные решения объекта капитального строительства	Владеть методиками обоснования выбора архитектурных решений объекта капитального строительства (в том с учётом потребностей лиц с ОВЗ маломобильных групп граждан).
			Знать социальные, градостроительные, историко-культурные, объёмно-планировочные, функционально-технологические, конструктивные, композиционно-художественные, эргономические (в том числе учитывающие особенности лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан) требования к различным типам объектов капитального строительства.
			Знать требования нормативных документов по архитектурному проектированию, включая условия проектирования безбарьерной среды и нормативы, обеспечивающие создание комфортной среды жизнедеятельности с учетом потребностей лиц с ОВЗ маломобильных групп граждан.
			Уметь участвовать в обосновании выбора архитектурных решений объекта капитального строительства (в том с учётом потребностей лиц с ОВЗ маломобильных групп граждан).
		ПК-1.2 Разрабатывает и оформляет проектную документацию	Владеть навыками разработки и оформления проектной документации.

			Знать требования нормативных документов по архитектурному проектированию, включая условия проектирования безбарьерной среды и нормативы, обеспечивающие создание комфортной среды жизнедеятельности с учетом потребностей лиц с ОВЗ маломобильных групп граждан.
			Уметь участвовать в разработке и оформлении проектной документации.
		ПК-1.3 Проводит расчет технико-экономических показателей объекта капитального строительства	Владеть навыками разработки и оформления проектной документации.
			Знать состав и правила подсчёта технико-экономических показателей, учитываемых при проведении технико-экономических расчётов проектных решений.
			Уметь участвовать в разработке и оформлении проектной документации.
		ПК-1.4 Использует специализированное программное обеспечение для проектирования и моделирования объекта капитального строительства	Владеть средствами автоматизации архитектурного проектирования и компьютерного моделирования.
			Знать методы и приёмы автоматизированного проектирования, основные программные комплексы проектирования, создания чертежей и моделей.
			Уметь использовать средства автоматизации архитектурного проектирования и компьютерного моделирования.
Универсальные компетенции			

Разработка и реализация проектов	УК-2 Способен определять круг задач в рамках поставленной цели и выбирать оптимальные способы их решения, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений	УК-2.1 Формулирует в рамках поставленной цели проекта совокупность задач, обеспечивающих ее достижение	Владеть методами оценки потребности в ресурсах, продолжительности и стоимости проекта.
			Знать виды ресурсов и ограничений, основные методы оценки разных способов решения профессиональных задач.
			Уметь проводить анализ поставленной цели и формулировать задачи, необходимые для ее достижения, анализировать альтернативные варианты.
		УК-2.2 Выбирает оптимальный способ решения задач, учитывая действующие правовые нормы и имеющиеся условия, ресурсы и ограничения	Владеть навыками работы с нормативно-правовой документацией.
			Знать действующее законодательство и правовые нормы, регулирующие профессиональную деятельность.
			Уметь использовать нормативно-правовую документацию в сфере профессиональной деятельности.
		УК-2.3 Предлагает методы и средства решения поставленных задач и ожидаемые результаты; оценивает предложенные методы и средства с точки зрения соответствия цели проекта	Владеть методами анализа содержания проектных задач, навыками выбора методов и средств их решения
			Владеть методиками разработки цели и задач проекта.

			Знать требования действующих сводов правил по архитектурному проектированию, санитарных норм, в том числе требования к организации доступной и безбарьерной среды для лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан.
			Уметь участвовать в анализе содержания проектных задач, выборе методов и средств их решения

2. Место дисциплины (модуля) в структуре образовательной программы

Место дисциплины (модуля) в структуре образовательной программы: **часть, формируемая участниками образовательных отношений**

Код компетенции	Предшествующие дисциплины	Параллельно осваиваемые дисциплины	Последующие дисциплины
ПК-1		Архитектурная физика; Архитектурное проектирование (2-й уровень); Водоснабжение и водоотведение зданий; Инженерное оборудование зданий; Современные архитектурные конструкции в архитектуре; Современные инженерные конструкции в архитектуре; Современные строительные материалы и технологии в архитектуре; Современные технологии графического моделирования	Архитектурное проектирование (2-й уровень); Выполнение и защита выпускной квалификационной работы; Конструкции высотных зданий; Оценка стоимости строительства; Производственная практика: преддипломная практика; Пространственные конструкции в архитектуре; Рабочее проектирование и управление проектом; Современные конструкции и приёмы организации рельефа; Экономика архитектурных решений и строительства
УК-2	Архитектурное проектирование (1-й уровень); Инновационная экономика и технологическое предпринимательство; Социология и право; Учебная практика: проектная практика; Экономика	Архитектурное проектирование (2-й уровень); Архитектурные методы охраны окружающей среды; Основы теории градостроительства и территориального планирования	Архитектурное проектирование (2-й уровень); Выполнение и защита выпускной квалификационной работы; Правовые основы в архитектурной практике и авторский надзор; Производственная практика: преддипломная практика; Рабочее проектирование и управление проектом; Экономика архитектурных решений и строительства

3. Объем дисциплины (модуля) в зачетных единицах с указанием количества академических часов, выделенных на контактную работу обучающихся с преподавателем (по видам учебных занятий) и на самостоятельную работу обучающихся

Вид учебной работы	Всего часов / часов в электронной форме	6 семестр часов / часов в электронной форме	7 семестр часов / часов в электронной форме	8 семестр часов / часов в электронной форме
Аудиторная контактная работа (всего), в том числе:	42	14	14	14
Практические занятия	42	14	14	14
Внеаудиторная контактная работа, КСР	6	2	2	2
Самостоятельная работа (всего), в том числе:	168	56	56	56
выполнение проектов (групповых, индивидуальных)	168	56	56	56
Итого: час	216	72	72	72
Итого: з.е.	6	2	2	2

4. Содержание дисциплины (модуля), структурированное по темам (разделам), с указанием отведенного на них количества академических часов и видов учебных занятий

№ раздела	Наименование раздела дисциплины	Виды учебной нагрузки и их трудоемкость, часы				
		ЛЗ	ЛР	ПЗ	СРС	Всего часов
1	Подготовительный этап 1	0	0	8	28	36
2	Основной этап 1	0	0	6	28	34
3	Подготовительный этап 2	0	0	8	28	36
4	Основной этап 2	0	0	6	28	34
5	Подготовительный этап 3	0	0	8	28	36
6	Основной этап 3	0	0	6	28	34
	КСР	0	0	0	0	6
	Итого	0	0	42	168	216

4.1 Содержание лекционных занятий

Учебные занятия не реализуются.

4.2 Содержание лабораторных занятий

Учебные занятия не реализуются.

4.3 Содержание практических занятий

№ занятия	Наименование раздела	Тема практического занятия	Содержание практического занятия (перечень дидактических единиц: рассматриваемых подтем, вопросов)	Количество часов / часов в электронной форме
6 семестр				
1	Подготовительный этап 1	Онлайн инструменты Обсуждение проектов	1. Освоение онлайн инструментов фиксации работ, применения различных сред передачи и хранения информации. Рассмотрение возможности работы на разных цифровых коммуникационных площадках. Обсуждение некоторых значимых проектов СамГТУ. Изучение подходов к поиску новых, нестандартных способов решения задач.	2
2	Подготовительный этап 1	Дизайн-мышление, системное мышление	2. Знакомство с применением творческого подхода как основы дизайн-мышления. Ознакомление с работой дизайн-мышления на практике. Рассмотрение основных принципов системного мышления. Знакомство с результатами реализации проектов.	2
3	Подготовительный этап 1	Командное взаимодействие, управление проектом	3. Обсуждение возникающих проблем и поиск способов их решения. Обсуждение основных подходов командного взаимодействия. Онлайн презентация об основах проектного управления. Обсуждение основных процессов в управлении проектами.	2
4	Подготовительный этап 1	Проектные коммуникации и информационные системы	4. Мастер-класс по применению инструментов командной работы. Знакомство с возможными способами проектных коммуникаций и информационными системами построения коммуникационной среды.	2
5	Основной этап 1	Тема проекта	5. Выбор темы проекта. Получение индивидуального задания.	2
6	Основной этап 1	Рабочий контент	6. Применение различных сред передачи и хранения информации при планировании работ и отражения результатов их выполнения на семестр. Выбор сервисов и формирование рабочего контента и средств коммуникаций	2

7	Основной этап 1	Проектирование	7. Планирование работ проводится в зависимости от типа проекта и включает следующие виды: описание концепции проекта; формирование модели проекта с детализацией информации; моделирование в цифровой среде проектного решения с использованием современных программных продуктов; обоснование реализуемости проекта и его конкурентных преимуществ; Подведение итогов работы в семестре в форме презентации.	2
			Итого за семестр:	**14**
7 семестр				
8	Подготовительный этап 2	Онлайн инструменты Обсуждение проектов	1. Освоение онлайн инструментов фиксации работ, применения различных сред передачи и хранения информации. Рассмотрение возможности работы на разных цифровых коммуникационных площадках. Обсуждение некоторых значимых проектов СамГТУ. Изучение подходов к поиску новых, нестандартных способов решения задач.	2
9	Подготовительный этап 2	Дизайн-мышление, системное мышление	2. Знакомство с применением творческого подхода как основы дизайн-мышления. Ознакомление с работой дизайн-мышления на практике. Рассмотрение основных принципов системного мышления. Знакомство с результатами реализации проектов.	2
10	Подготовительный этап 2	Командное взаимодействие, управление проектом	3. Обсуждение возникающих проблем и поиск способов их решения. Обсуждение основных подходов командного взаимодействия. Онлайн презентация об основах проектного управления. Обсуждение основных процессов в управлении проектами.	2
11	Подготовительный этап 2	Проектные коммуникации и информационные системы	4. Мастер-класс по применению инструментов командной работы. Знакомство с возможными способами проектных коммуникаций и информационными системами построения коммуникационной среды.	2
12	Основной этап 2	Тема проекта	5. Выбор темы проекта. Получение индивидуального задания.	2
13	Основной этап 2	Рабочий контент	6. Применение различных сред передачи и хранения информации при планировании работ и отражения результатов их выполнения на семестр. Выбор сервисов и формирование рабочего контента и средств коммуникаций	2

14	Основной этап 2	Проектирование	7. Планирование работ проводится в зависимости от типа проекта и включает следующие виды: описание концепции проекта; формирование модели проекта с детализацией информации; моделирование в цифровой среде проектного решения с использованием современных программных продуктов; обоснование реализуемости проекта и его конкурентных преимуществ; Подведение итогов работы в семестре в форме презентации.	2
			Итого за семестр:	**14**
8 семестр				
15	Подготовительный этап 3	Онлайн инструменты Обсуждение проектов	1. Освоение онлайн инструментов фиксации работ, применения различных сред передачи и хранения информации. Рассмотрение возможности работы на разных цифровых коммуникационных площадках. Обсуждение некоторых значимых проектов СамГТУ. Изучение подходов к поиску новых, нестандартных способов решения задач.	2
16	Подготовительный этап 3	Дизайн-мышление, системное мышление	2. Знакомство с применением творческого подхода как основы дизайн-мышления. Ознакомление с работой дизайн-мышления на практике. Рассмотрение основных принципов системного мышления. Знакомство с результатами реализации проектов.	2
17	Подготовительный этап 3	Командное взаимодействие, управление проектом	3. Обсуждение возникающих проблем и поиск способов их решения. Обсуждение основных подходов командного взаимодействия. Онлайн презентация об основах проектного управления. Обсуждение основных процессов в управлении проектами.	2
18	Подготовительный этап 3	Проектные коммуникации и информационные системы	4. Мастер-класс по применению инструментов командной работы. Знакомство с возможными способами проектных коммуникаций и информационными системами построения коммуникационной среды.	2
19	Основной этап 3	Тема проекта	5. Выбор темы проекта. Получение индивидуального задания.	2
20	Основной этап 3	Рабочий контент	6. Применение различных сред передачи и хранения информации при планировании работ и отражения результатов их выполнения на семестр. Выбор сервисов и формирование рабочего контента и средств коммуникаций	2

21	Основной этап 3	Проектирование	7. Планирование работ проводится в зависимости от типа проекта и включает следующие виды: описание концепции проекта; формирование модели проекта с детализацией информации; моделирование в цифровой среде проектного решения с использованием современных программных продуктов; обоснование реализуемости проекта и его конкурентных преимуществ; Подведение итогов работы в семестре в форме презентации.	2
			Итого за семестр:	**14**
			Итого:	**42**

4.4. Содержание самостоятельной работы

Наименование раздела	**Вид самостоятельной работы**	**Содержание самостоятельной работы** (перечень дидактических единиц: рассматриваемых подтем, вопросов)	**Количество часов**
6 семестр			
Подготовительный этап 1	Предпроектная работа	1. Знакомство с проектом 2. Предпроектные исследования. 3. Проектная часть. 4. Оформление результатов выполнения работ. 5. Ознакомление с аннотацией проекта. 6. Проведение первичного анализа информации. 7. Выбор онлайн инструментов фиксации работ.	28
Основной этап 1	Проектная работа	8. Создание рабочего пространства с учетом выбранных сред передачи и хранения информации. 9. Сравнительный анализ известных цифровых инструментов, 10. Поиск оптимального набора вариантов для использования в организации работ. 11. Поиск проектных концепций. 12. Выполнение проектных решений. 13. Оформление чертежей и презентационных материалов. 14. Оформление результатов выполненных работ в цифровых сервисах.	28
		Итого за семестр:	**56**
7 семестр			
Подготовительный этап 2	Предпроектная работа	1. Знакомство с проектом 2. Предпроектные исследования. 3. Проектная часть. 4. Оформление результатов выполнения работ. 5. Ознакомление с аннотацией проекта. 6. Проведение первичного анализа информации. 7. Выбор онлайн инструментов фиксации работ.	28

Основной этап 2	Проектная работа	8. Создание рабочего пространства с учетом выбранных сред передачи и хранения информации. 9. Сравнительный анализ известных цифровых инструментов, 10. Поиск оптимального набора вариантов для использования в организации работ. 11. Поиск проектных концепций. 12. Выполнение проектных решений. 13. Оформление чертежей и презентационных материалов. 14. Оформление результатов выполненных работ в цифровых сервисах.	28
		Итого за семестр:	**56**
8 семестр			
Подготовительный этап 3	Предпроектная работа	1. Знакомство с проектом 2. Предпроектные исследования. 3. Проектная часть. 4. Оформление результатов выполнения работ. 5. Ознакомление с аннотацией проекта. 6. Проведение первичного анализа информации. 7. Выбор онлайн инструментов фиксации работ.	28
Основной этап 3	Проектная работа	1. Знакомство с проектом 2. Предпроектные исследования. 3. Проектная часть. 4. Оформление результатов выполнения работ. 5. Ознакомление с аннотацией проекта. 6. Проведение первичного анализа информации. 7. Выбор онлайн инструментов фиксации работ.	28
		Итого за семестр:	**56**
		Итого:	**168**

5. Перечень учебной литературы и учебно-методического обеспечения по дисциплине (модулю)

№ п/п	**Библиографическое описание**	**Ресурс НТБ СамГТУ** (ЭБС СамГТУ, IPRbooks и т.д.)
Основная литература		
1	Ларионов, Ю.В. Введение в архитектурное проектирование : учебное пособие / Ю. В. Ларионов; Самарский государственный технический университет, Самарский государственный архитектурно-строительный университет, Градостроительство.- Самара, 2007.- 110 с..- Режим доступа: https://elib.samgtu.ru/getinfo?uid=els_samgtu||elib||4387	Электронный ресурс
2	Рыбакова, Г.С. Архитектура зданий : учеб. пособие / Г. С. Рыбакова; Самар.гос.техн.ун-т, СГАСУ, Институт архитектуры и дизайна.- Самара, 2011.- 166 с..- Режим доступа: https://elib.samgtu.ru/getinfo?uid=els_samgtu||elib||3194	Электронный ресурс

3	Рыбакова, Г.С. Основы архитектуры : учеб. пособие / Г. С. Рыбакова, А. С. Першина, Э. Н. Бородачева; Самар.гос.техн.ун-т, СГАСУ.- Самара, 2015.- 128 с..- Режим доступа: https://elib.samgtu.ru/getinfo?uid=els_samgtu||elib||3196	Электронный ресурс
Дополнительная литература		
4	Жданова, И.В. Методология архитектурного проектирования : учебное пособие / И. В. Жданова, Н. Д. Потиенко, А. А. Кузнецова; Самар.гос.техн.ун-т, Архитектура жилых и общественных зданий.- Самара, 2019.- 102 с..- Режим доступа: https://elib.samgtu.ru/getinfo?uid=els_samgtu||elib||3764	Электронный ресурс
5	Самогоров, В.А. Метод «Город-коллаж» в архитектурном проектировании : учебное пособие / В. А. Самогоров, А. В. Фадеев, И. И. Зубкова; Самарский государственный технический университет, Архитектура.- Самара, 2020.- 96 с..- Режим доступа: https://elib.samgtu.ru/getinfo?uid=els_samgtu||elib||4752	Электронный ресурс
Учебно-методическое обеспечение		
6	Введение в архитектурно-строительное проектирование : метод. указания к практическим занятиям по курсу «Архитектура зданий» / Самар.гос.техн.ун-т, Архитектура жилых и общественных зданий; сост. Г. С. Рыбакова.- Самара, 2011.- 48 с..- Режим доступа: https://elib.samgtu.ru/getinfo?uid=els_samgtu||elib||3103	Электронный ресурс
7	Матейко, А.О. Архитектурное проектирование : учебно-наглядное пособие / А. О. Матейко; Самар.гос.техн.ун-т, Архитектурно-строительная академия.- Самара, 2019.- 70 с..- Режим доступа: https://elib.samgtu.ru/getinfo?uid=els_samgtu||elib||3794	Электронный ресурс
8	Основы архитектурного проектирования : методические указания / Самарский государственный технический университет, Самарский государственный архитектурно-строительный университет, Архитектура жилых и общественных зданий; сост.: Г. С. Рыбакова, А. С. Першина, Э. Н. Бородачева.- Самара, 2015.- 55 с..- Режим доступа: https://elib.samgtu.ru/getinfo?uid=els_samgtu||elib||4220	Электронный ресурс

Доступ обучающихся к ЭР НТБ СамГТУ (elib.samgtu.ru) осуществляется посредством электронной информационной образовательной среды университета и сайта НТБ СамГТУ по логину и паролю.

6. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине (модулю), включая перечень программного обеспечения

Организовано взаимодействие обучающегося и преподавателя с использованием электронной ин-формационной образовательной среды университета.

№ п/п	Наименование	Производитель	Способ распространения
1	Microsoft Office 2007 Open License Academic (2007)	Microsoft (Зарубежный)	Лицензионное
2	ArchiCAD - система автоматизированного проектирования для архитекторов	Graphisoft (Зарубежный)	Лицензионное
3	AutoCAD - система автоматизированного проектирования для архитекторов и инженеров	Autodesk (Зарубежный)	Лицензионное

4	Renga Architecture — отечественная Bim-система для архитектурно-строительного проектирования.	Renga Software (Отечественный)	Лицензионное

7. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», профессиональных баз данных, информационно-справочных систем

№ п/п	Наименование	Краткое описание	Режим доступа
1	Библиотека учебно-методической литературы системы "Единое окно"	http://window.edu.ru/	Ресурсы открытого доступа
2	Forma. архитектура и дизайн	http://www.forma.spb.ru/	Ресурсы открытого доступа
3	Архитектурные новости	www.archplatforma.ru	Ресурсы открытого доступа
4	Архитектурный информационно-образовательный ресурс	http://architime.ru	Ресурсы открытого доступа
5	Архитектурный портал	http://architektonika.ru	Ресурсы открытого доступа
6	Архитектурный портал	http://www.archdaily.com	Ресурсы открытого доступа
7	Инновации в области архитектуры и дизайна	www.novate.ru	Ресурсы открытого доступа
8	Электронная библиотека изданий СамГТУ	http://irbis.samgtu.local/cgi-bin/irbis64r_01/cgiirbis_64.exe	Российские базы данных ограниченного доступа
9	Электронно-библиотечная система IPRbooks	http://www.iprbookshop.ru/	Российские базы данных ограниченного доступа
10	eLIBRARY.ru	http://www.eLIBRARY.ru/	Российские базы данных ограниченного доступа

8. Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине (модулю)

Практические занятия

Аудитории для практических занятий укомплектованы специализированной мебелью и техническими средствами обучения (проектор, экран, компьютер/ноутбук).

Самостоятельная работа

Помещения для самостоятельной работы оснащены компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и доступом к электронной информационно-образовательной среде СамГТУ:

- читальный зал НТБ СамГТУ (ауд. 200 корпус №8; ауд. 125 корпус № 1; ауд. 41, 31, 34, 35 Главный корпус библиотеки; ауд. 83а, 414, 416; ауд. 0209 корпус №13; ауд. 401 корпус №10)

- компьютерные классы (ауд. 208, 210 корпус № 8; ауд. 0202, 0203, 0204 корпус №13).

9. Методические материалы

Методические рекомендации при подготовке и работе на практическом занятии

Практические занятия по дисциплине проводятся в целях выработки практических умений и приобретения навыков в решении профессиональных задач.

Рекомендуется следующая схема подготовки к практическому занятию:

1. ознакомление с планом практического занятия, который отражает содержание предложенной темы;
2. проработка конспекта лекции;
3. чтение рекомендованной литературы;
4. подготовка ответов на вопросы плана практического занятия;
5. выполнение тестовых заданий, задач и др.

Подготовка обучающегося к практическому занятию производится по вопросам, разработанным для каждой темы практических занятий и (или) лекций. В процессе подготовки к практическим занятиям, необходимо обратить особое внимание на самостоятельное изучение рекомендованной литературы.

Работа студентов во время практического занятия осуществляется на основе заданий, которые выдаются обучающимся в начале или во время занятия. На практических занятиях приветствуется активное участие в обсуждении конкретных ситуаций, способность на основе полученных знаний находить наиболее эффективные решения поставленных проблем, уметь находить полезный дополнительный материал по тематике занятий. Обучающимся необходимо обращать внимание на основные понятия, алгоритмы, определять практическую значимость рассматриваемых вопросов. На практических занятиях обучающиеся должны уметь выполнить расчет по заданным параметрам или выработать определенные решения по обозначенной проблеме. Задания могут быть групповые и индивидуальные. В зависимости от сложности предлагаемых заданий, целей занятия, общей подготовки обучающихся преподаватель может подсказать обучающимся алгоритм решения или первое действие, или указать общее направление рассуждений. Полученные результаты обсуждаются с позиций их адекватности или эффективности в рассмотренной ситуации.

Методические рекомендации по выполнению самостоятельной работы

Организация самостоятельной работы обучающихся ориентируется на активные методы овладения знаниями, развитие творческих способностей, переход от поточного к индивидуализированному обучению с учетом потребностей и возможностей обучающегося.

Самостоятельная работа с учебниками, учебными пособиями, научной, справочной литературой, материалами периодических изданий и Интернета является наиболее эффективным методом получения дополнительных знаний, позволяет значительно активизировать процесс овладения информацией, способствует более глубокому усвоению изучаемого материала. Все новые понятия по изучаемой теме необходимо выучить наизусть и внести в глоссарий, который целесообразно вести с самого начала изучения курса.

Самостоятельная работа реализуется:

- непосредственно в процессе аудиторных занятий;
- на лекциях, практических занятиях;
- в контакте с преподавателем вне рамок расписания;
- на консультациях по учебным вопросам, в ходе творческих контактов, при ликвидации задолженностей, при выполнении индивидуальных заданий и т.д.;
- в библиотеке, дома, на кафедре при выполнении обучающимся учебных и практических задач.

Эффективным средством осуществления обучающимся самостоятельной работы является электронная информационно-образовательная среда университета, которая обеспечивает доступ к

учебным планам, рабочим программам дисциплин (модулей), практик, к изданиям электронных библиотечных систем.

10. Фонд оценочных средств по дисциплине (модулю)

Фонд оценочных средств представлен в приложении № 1.

Приложение 1 к рабочей программе дисциплины
Б1.В.01.06 «Практико-ориентированный проект»

Фонд оценочных средств
по дисциплине
Б1.В.01.06 «Практико-ориентированный проект»

Код и направление подготовки (специальность)	07.03.01 Архитектура
Направленность (профиль)	Архитектурное проектирование (РиРАН)
Квалификация	Бакалавр
Форма обучения	Очная
Год начала подготовки	2024
Институт / факультет	Факультет архитектуры и дизайна
Выпускающая кафедра	Кафедра "Реконструкция и реставрация архитектурного наследия"
Кафедра-разработчик	Кафедра "Реконструкция и реставрация архитектурного наследия"
Объем дисциплины, ч. / з.е.	216 / 6
Форма контроля (промежуточная аттестация)	Зачет, Зачет с оценкой

Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

Наименование категории (группы) компетенций	Код и наименование компетенции	Код и наименование индикатора достижения компетенции	Результаты обучения (знать, уметь, владеть, соотнесенные с индикаторами достижения компетенции)
Профессиональные компетенции			
Не предусмотрено	ПК-1 Способен участвовать в разработке и оформлении архитектурного раздела проектной документации	ПК-1.1 Разрабатывает архитектурные решения объекта капитального строительства	Владеть методиками обоснования выбора архитектурных решений объекта капитального строительства (в том с учётом потребностей лиц с ОВЗ маломобильных групп граждан).
			Знать социальные, градостроительные, историко-культурные, объёмно-планировочные, функционально-технологические, конструктивные, композиционно-художественные, эргономические (в том числе учитывающие особенности лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан) требования к различным типам объектов капитального строительства.
			Знать требования нормативных документов по архитектурному проектированию, включая условия проектирования безбарьерной среды и нормативы, обеспечивающие создание комфортной среды жизнедеятельности с учетом потребностей лиц с ОВЗ маломобильных групп граждан.
			Уметь участвовать в обосновании выбора архитектурных решений объекта капитального строительства (в том с учётом потребностей лиц с ОВЗ маломобильных групп граждан).
		ПК-1.2 Разрабатывает и оформляет проектную документацию	Владеть навыками разработки и оформления проектной документации.

			Знать требования нормативных документов по архитектурному проектированию, включая условия проектирования безбарьерной среды и нормативы, обеспечивающие создание комфортной среды жизнедеятельности с учетом потребностей лиц с ОВЗ маломобильных групп граждан.
			Уметь участвовать в разработке и оформлении проектной документации.
		ПК-1.3 Проводит расчет технико-экономических показателей объекта капитального строительства	Владеть навыками разработки и оформления проектной документации.
			Знать состав и правила подсчёта технико-экономических показателей, учитываемых при проведении технико-экономических расчётов проектных решений.
			Уметь участвовать в разработке и оформлении проектной документации.
		ПК-1.4 Использует специализированное программное обеспечение для проектирования и моделирования объекта капитального строительства	Владеть средствами автоматизации архитектурного проектирования и компьютерного моделирования.
			Знать методы и приёмы автоматизированного проектирования, основные программные комплексы проектирования, создания чертежей и моделей.
			Уметь использовать средства автоматизации архитектурного проектирования и компьютерного моделирования.
Универсальные компетенции			

Разработка и реализация проектов	УК-2 Способен определять круг задач в рамках поставленной цели и выбирать оптимальные способы их решения, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений	УК-2.1 Формулирует в рамках поставленной цели проекта совокупность задач, обеспечивающих ее достижение	Владеть методами оценки потребности в ресурсах, продолжительности и стоимости проекта.
			Знать виды ресурсов и ограничений, основные методы оценки разных способов решения профессиональных задач.
			Уметь проводить анализ поставленной цели и формулировать задачи, необходимые для ее достижения, анализировать альтернативные варианты.
		УК-2.2 Выбирает оптимальный способ решения задач, учитывая действующие правовые нормы и имеющиеся условия, ресурсы и ограничения	Владеть навыками работы с нормативно-правовой документацией.
			Знать действующее законодательство и правовые нормы, регулирующие профессиональную деятельность.
			Уметь использовать нормативно-правовую документацию в сфере профессиональной деятельности.
		УК-2.3 Предлагает методы и средства решения поставленных задач и ожидаемые результаты; оценивает предложенные методы и средства с точки зрения соответствия цели проекта	Владеть методами анализа содержания проектных задач, навыками выбора методов и средств их решения
			Владеть методиками разработки цели и задач проекта.

			Знать требования действующих сводов правил по архитектурному проектированию, санитарных норм, в том числе требования к организации доступной и безбарьерной среды для лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан.
			Уметь участвовать в анализе содержания проектных задач, выборе методов и средств их решения

Матрица соответствия оценочных средств запланированным результатам обучения

Код и индикатор достижения компетенции	Результат обучения	Оценочные средства										
		Текущий контроль успеваемости									Промежуточная аттестация	
		Раздел 1. Подготовительный			Раздел 2. Основной			Раздел 3. Заключительный			Раздел. 1-3	
		Дискуссия	Кейс-задача	Отчетная форма	Карта мыслей	Презентация	Отчетная форма	Пояснительная записка	Презентация	Отчетная форма	Отчет	Зачет
ПК-1.1 Разрабатывает архитектурные решения объекта капитального строительства	**Знать** требования нормативных документов по архитектурному проектированию, включая условия проектирования безбарьерной среды и нормативы, обеспечивающие создание комфортной среды жизнедеятельности с учетом потребностей лиц с ОВЗ маломобильных групп граждан.				+	+	+	+	+	+	+	+

	Знать социальные, градостроительные, историко-культурные, объёмно-планировочные, функционально-технологические, конструктивные, композиционно-художественные, эргономические (в том числе учитывающие особенности лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан) требования к различным типам объектов капитального строительства.				+	+	+	+	+	+	+	+
	Уметь участвовать в обосновании выбора архитектурных решений объекта капитального строительства (в том с учётом потребностей лиц с ОВЗ маломобильных групп граждан).				+	+	+	+	+	+	+	+
	Владеть методиками обоснования выбора архитектурных решений объекта капитального строительства (в том с учётом потребностей лиц с ОВЗ маломобильных групп граждан).				+	+	+	+	+	+	+	+
ПК-1.2 Разрабатывает и оформляет проектную документацию	**Знать** требования нормативных документов по архитектурному проектированию, включая условия проектирования безбарьерной среды и нормативы, обеспечивающие создание комфортной среды жизнедеятельности с учетом потребностей лиц с ОВЗ маломобильных групп граждан.							+	+	+	+	+

	Уметь участвовать в разработке и оформлении проектной документации.							+	+	+	+	+
	Владеть навыками разработки и оформления проектной документации.							+	+	+	+	+
ПК-1.3 Проводит расчет технико-экономических показателей объекта капитального строительства	**Знать** состав и правила подсчёта технико-экономических показателей, учитываемых при проведении технико-экономических расчётов проектных решений.				+	+	+	+	+	+	+	+
	Уметь участвовать в разработке и оформлении проектной документации.				+	+	+	+	+	+	+	+
	Владеть навыками разработки и оформления проектной документации.				+	+	+	+	+	+	+	+
ПК-1.4 Использует специализированное программное обеспечение для проектирования и моделирования объекта капитального строительства	**Знать** методы и приёмы автоматизированного проектирования, основные программные комплексы проектирования, создания чертежей и моделей.				+	+	+	+	+	+	+	+
	Уметь использовать средства автоматизации архитектурного проектирования и компьютерного моделирования.				+	+	+	+	+	+	+	+
	Владеть средствами автоматизации архитектурного проектирования и компьютерного моделирования.				+	+	+	+	+	+	+	+
УК-2.1 Формулирует в рамках поставленной цели проекта совокупность задач,	**Знать** виды ресурсов и ограничений, основные методы оценки разных способов решения профессиональных задач.	+	+	+	+	+	+				+	+

обеспечивающих ее достижение	**Уметь** проводить анализ поставленной цели и формулировать задачи, необходимые для ее достижения, анализировать альтернативные варианты.	+	+	+	+	+	+				+	+
	Владеть методами оценки потребности в ресурсах, продолжительности и стоимости проекта.	+	+	+	+	+	+				+	+
УК-2.2 Выбирает оптимальный способ решения задач, учитывая действующие правовые нормы и имеющиеся условия, ресурсы и ограничения	**Знать** действующее законодательство и правовые нормы, регулирующие профессиональную деятельность.	+	+	+	+	+	+				+	+
	Уметь использовать нормативно-правовую документацию в сфере профессиональной деятельности.	+	+	+	+	+	+				+	+
УК-2.3 Предлагает методы и средства решения поставленных задач и ожидаемые результаты; оценивает предложенные методы и средства с точки зрения соответствия цели проекта	**Знать** требования действующих сводов правил по реставрационному проектированию, санитарных норм, в том числе требования к организации доступной и безбарьерной среды для лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан.	+	+	+							+	+
	Уметь участвовать в анализе содержания проектных задач, выборе методов и средств их решения	+	+	+							+	+
	Владеть методами анализа содержания проектных задач, навыками выбора методов и средств их решения	+	+	+							+	+
	Владеть методиками разработки цели и задач проекта.	+	+	+							+	+

Этапы работы над проектом

№пп	Тема занятия	Содержание	Практико-ориентированное задание
6 семестр			
1	Вводное занятие	- Информирование о целях и задачах дисциплины, правилах внутреннего трудового распорядка и требованиях охраны труда. - Прохождение инструктажа по технике безопасности, пожарной безопасности. - Основной инструментарий для фиксации промежуточных и итоговых результатов. Знакомство с возможными инструментами командного взаимодействия и отчетности передачи и хранения информации при формировании индивидуального задания и отражения результатов выполнения работ (Trello, Google Docs). - Знакомство с историей развития проектной деятельности в СамГТУ, общими характеристиками проектного трека и особенностями реализации различных типов проектов. - Обсуждение целей и задач выбранного проекта, его актуальности, методов ведения проектной работы. - Определение потенциальных партнеров и спонсоров проекта, общение с индустриальным партнером, заказчиком.	Выбор инструментария для ведения работы
2	Подходы к решению проектных задач	- Знакомство с применением творческого подхода как основы архитектурного мышления. - Поиск инструментов для реализации инновационной идеи	- Изучение мирового опыта проектирования в исследуемой сфере, обзор особенностей проектирования исследуемых объектов, оформление материала в виде презентационного реферата (***Реферат*** «Анализ опыта проектирования по теме проекта»).
3	Составление теоретической базы проекта	- Применение различных сред передачи и хранения информации при планировании работ и отражения результатов их выполнения на семестр. - Планирование работ по проекту на 6,7,8 семестры. -Выдача индивидуальных заданий для студентов.	- поиск информации по заданной теме, - работа с документами, размещаемыми в открытом доступе, Генплан, ПЗЗ, публичной кадастровой картой и др. нормативными документами по теме проекта; - структурирование классификационных признаков исследуемых объектов; - исследование научных, справочных, нормативных, учебно-методических источников информации; поиск информации в библиографических источниках и сети Интернет.
4	Определение командных ролей	- Формирование проектной команды (собеседование, тестирование, портфолио).	Формирование отчетных страниц ***Презентации***.

		- Распределение ролей в команде. Формирование рабочего контента и средств коммуникаций для команды проекта.	
5	Предпроектное исследование	Определение ограничений проекта, путем выполнения предпроектного анализа	- натурные обследования и фотофиксация объектов; - архитектурные обмеры; - обработка данных, полученных в ходе выезда на местность и обследования объектов.
6	Комплексная оценка состояния объекта проектирования	Формирование аналитических схем и будущего образа проекта	- определение архитектурно-градостроительных достоинств и недостатков исследуемых объектов; - подача полученных результатов в виде графических схем; - подача будущего образа проекта в виде ***Мудборда***.
7	Подведение итогов работы в семестре	Составление отчета о проделанной работе.	Формирование отчетных страниц ***Презентации*** вводного этапа.
7 семестр			
8	Графоаналитическое исследование объектов.	Разработка графоаналитических схем. Возможный состав: функциональный анализ, транспортно-пешеходная доступность, ландшафтно-рекреационный потенциал,	Сравнительная оценка исследуемых объектов; системный анализ полученных данных; оформление полученных данных в виде отчета.
9	Работа над проектом	Выполнение аналитических схем в соответствии с командными ролями. Индивидуально или в группе, в зависимости от задачи.	Графическая обработка материалов анализа. подача материала в виде презентации. Формирование промежуточного отчета о работе за семестр.
10	Работа над проектом	Разработка фор-эскиза модели.	Разработка ***Фор-эскиза модели***.
11	Работа над проектом	Разработка цифровой модели.	Моделирование в цифровой среде проектного решения с использованием современных программных продуктов.
12	Работа над проектом	Разработка проектной документации. Разработка чертежей (ситуационная схема, генплан, проекции)	Выполнение чертежей
13	Работа над проектом	Выполнение чертежей основных проекций (планы)	Выполнение чертежей
14	Подведение результатов проектной работы в семестре	Предложение практических рекомендаций (архитектурно-градостроительных и социально-экономических) по проектированию заданных объектов	Оформление предложений в виде отчетных страниц ***Презентация*** «Формирование модели проекта».
8 семестр			
15	Работа над проектом	Выполнение чертежей основных проекций (фасады, развертки)	Выполнение чертежей
16	Работа над проектом	Выполнение чертежей основных проекций (разрезы, сечения)	Выполнение чертежей

17	Работа над проектом	Выполнение чертежей основных проекций (детали, узлы)	Выполнение чертежей
18	Работа над проектом	Разработка пояснительной записки и доклада	Выполнение пояснительной записки
19	Обоснование реализуемости проектного решения и конкурентных преимуществ.	Подготовка коммерческого предложения, поиск конкурирующих продуктов	Разработка схемы коммерциализации проектного решения.
20	Подведение итогов работы в семестре	Оформление проектной документации.	Подготовка ***Презентации*** «Формирование модели проекта» (оформление, структура, наполнение, доклад), оформление дневников практики (заполнение данных, подписи руководителя проекта).
21	Итоговое занятие	Подведение итогов проекта, оценка выполнения командных ролей.	Сдача дневников практики и отчетов.
Примечание. В соответствии с отмеченными видами работ проекта сопровождение практической проектной деятельности включает в себя: организацию проектной работы в команде; контроль выполнения основных видов работ в соответствии с планом (календарным графиком); протоколирование работ, ведение чек-листа для проверки соответствия результатов исходным целям и задачам проекта на соответствующих этапах проекта; организацию и участие в проектных собраниях; представление отчета о выполнении проекта.			

Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующие процесс формирования компетенций в ходе освоения образовательной программы

Формы текущего контроля успеваемости

1. ***Собеседование*** (средство контроля, организованное как специальная беседа преподавателя с обучающимся на темы, связанные с изучаемой дисциплиной, и рассчитанное на выяснение объема знаний обучающегося по определенному разделу, теме, проблеме и т.п.).
Примерные темы для собеседования:
Для 6 семестра:
- типы организационной структуры коллектива;
- структура взаимодействия в рабочем коллективе;
- особенности внутреннего распорядка проектной организации;
- инновационные профессиональные технологии, используемые в организации.
Для 7 семестра:
- инновационные профессиональные технологии, используемые в проектной практике.
- состав чертежей проектной документации;
- методики подготовки и проведения архитектурной деятельности при работе над объектом проектирования;
- особенности выявления композиционных и архитектурно-художественных особенностей объекта практики.
- что относится к объектам капитального строительства?
- требования для доступности среды МГН;
- основные нормативные документы при проектировании жилых зданий;
- основные нормативные документы при проектировании общественных зданий;
- методики разработки градостроительных и объёмно-планировочных решений объектов

капитального строительства;
- методы моделирования и гармонизации искусственной среды обитания при разработке градостроительных и объемно-планировочных решений;
Для 8 семестра:
- этапы согласования проектной документации;
- социальные, функционально-технологические, эргономические (в том числе учитывающие особенности лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан), эстетические и экономические требования к различным архитектурным объектам различных типов;
- приёмы оформления и представления проектных решений;
- основные технологии производства строительных и монтажных работ;
- методика проведения технико-экономических расчётов проектных решений.

2. ***Реферат*** «Анализ опыта проектирования по теме проекта»:
- Выбор темы и формулировка цели реферата (уточняется после обсуждения с преподавателем);
- Сбор информации из открытых источников интернет-ресурсов, книг, статей, отчетам по проектам… Знакомясь с выбранными источниками, делаются заметки и выделяются ключевые моменты;
- Составление библиографического списка;
- Анализ опыта проектирования. Оценка применяемых методов и технологий.
- Сравнительный анализ. Анализ успешных и неуспешных аспектов проектов. Определение общих черт и различий в подходах к проектированию.
- Выводы и рекомендации. Выводы о лучших практиках проектирования. Разработка рекомендации для будущих проектов.

Структурирование реферата:
Введение: представление темы и цели реферата.
Основная часть: описание и анализ опыта проектирования.
Заключение: выводы и рекомендации.
Список литературы: перечень использованных источников.

3. «***Мудборд***» по теме проекта.
Мудборд (от англ. "mood board" — доска настроения) — это визуальный инструмент, который используется для передачи концепции, настроения или стиля проекта. Он представляет собой коллаж из изображений, текстур, цветов, типографики и других визуальных элементов, которые вместе создают определенное настроение или атмосферу.
Основные цели и функции мудборда:

Визуализация идей: Помогает наглядно представить концепцию проекта. Объединяет различные элементы в единую картину.

Коммуникация и вдохновение: Служит средством коммуникации между членами команды, клиентами и другими заинтересованными сторонами. Может использоваться для вдохновения и поиска новых идей.

Определение стиля и направления: Помогает определить общий стиль и направление проекта. Упрощает процесс принятия решений, так как все элементы согласованы между собой.

Как создать мудборд:

Определите цель и тему: Решите, что именно вы хотите передать с помощью мудборда (например, настроение, стиль, концепцию).

Соберите материалы: Найдите изображения, текстуры, цвета, типографику и другие визуальные элементы, которые соответствуют вашей теме. Используйте различные источники: интернет, журналы, собственные фотографии.

Организуйте элементы: Разместите выбранные материалы на доске (это может быть как физическая доска, так и цифровая платформа). Экспериментируйте с композицией, чтобы добиться гармоничного сочетания элементов.
Анализ и корректировка: Просмотрите созданный мудборд и оцените, насколько он передает желаемое настроение или концепцию. Внесите необходимые изменения и дополнения.

4. ***Презентация*** «Концепция проекта».

Структура презентации по итогам работы ***в 6 семестре***:

Презентация «Концепция проекта» должна быть структурированной и информативной, чтобы эффективно передать основные идеи и цели проекта. Основные компоненты, которые могут составлять такую презентацию:

Титульный слайд:
- Название проекта.
- ФИО участников команды и их роль в команде.
- Представление ключевых членов команды.
- Опыт и компетенции участников.
- Дата презентации.

Введение
- Описание проблемы или потребности, которую решает проект.
- Статистика или данные, подтверждающие необходимость проекта.
- Основная цель проекта.
- Конкретные задачи, которые необходимо решить для достижения цели.

Целевая аудитория:
- Описание целевой аудитории.
- Демографические данные, предпочтения и потребности аудитории.

Основная идея проекта:
- Ключевые особенности и уникальные предложения.
- Визуальные элементы (эскизы, мудборды, прототипы).

Методы и технологии:
- Описание методов и технологий, которые будут использоваться в проекте.
- Преимущества выбранных методов и технологий.

План реализации:
- Основные этапы реализации проекта.
- Временные рамки (таймлайн, график работ).
- Ключевые вехи и контрольные точки.

Риски и их управление:
- Возможные риски и препятствия.
- Стратегии управления рисками.

Ожидаемые результаты и преимущества:
- Краткосрочные и долгосрочные результаты.
- Преимущества для целевой аудитории и других заинтересованных сторон.

Каждый из этих компонентов должен быть четко структурирован и сопровождаться визуальными элементами (графиками, диаграммами, изображениями), чтобы сделать презентацию более наглядной и понятной.

Презентация выполняется в программе Microsoft Office Power Point. Презентация PowerPoint после доклада сохраняется в формате pdf и сдается преподавателю в электронном виде.

*Структура презентации по итогам работы **в 7 семестре**:*

Аналитические схемы при проектировании объекта в исторической среде играют ключевую роль в понимании контекста, интеграции нового объекта и сохранении культурного наследия. Основные составляющие аналитических схем, которые могут быть использованы:

Историко-культурный анализ:

Историческая карта: показывает развитие территории на протяжении времени.

Хронологическая схема: важные исторические события и периоды, влияющие на развитие места.

Культурные памятники: расположение и описание значимых исторических объектов.

Анализ градостроительной ситуации:

Генеральный план: текущее использование территории, зонирование, инфраструктура.

Схема функционального зонирования: показывает функциональные зоны (жилая, коммерческая, общественная и т.д.).

Схема транспортной инфраструктуры: дороги, транспортные узлы, парковки.

Анализ архитектурной среды:

Архитектурные стили: выявление доминирующих архитектурных стилей и их характеристик.

Схема высотности застройки: высотные параметры существующих зданий.

Схема фасадов и материалов: используемые материалы и элементы фасадов.

Анализ визуальных связей:

Панорамы и виды: ключевые виды и панорамы, которые необходимо сохранить.

Схема визуальных осей: важные визуальные оси и направления.

Анализ нормативно-правовой базы:

Зоны охраны: охранные зоны исторических памятников и природных объектов.

Регламенты и ограничения: строительные нормы и правила, касающиеся исторической среды.

Схема интеграции нового объекта:

Планировочные решения: как новый объект вписывается в существующую планировку.

Архитектурные решения: как новый объект сочетается с исторической застройкой.

Функциональные решения: как новый объект будет использоваться и взаимодействовать с окружающей средой.

Заключительная схема:

Сводный план: объединение всех аналитических данных в единую схему, показывающую общую картину и основные выводы.

Примечание: Набор и состав аналитических схем должен уточняться с учетом выбранной темы проекта.

4. ***Фор-эскиз*** по теме проекта (фор-эскизный проект) – общая концепция пространственного и планировочного решения. Разработка вариантов объемно-планировочного решения. Согласование с руководителем проекта нужного направления в проектировании. Разработка выбранного варианта объёмно-планировочного решения на концептуальном уровне.

5. ***Презентация*** «Формирование модели проекта».

Мультимедийная презентация группового (или индивидуального проекта). Тематика мультимедийной презентации соответствует теме выбранного группового (или индивидуального) проекта. Презентация выполняется в программе Microsoft Office Power Point.

Данная презентация (итоговая) формируется с учетом дополнения и развитием проектного решения:

Дополнительные страницы презентации:
- описание концепции проекта;
- проектное решение с использованием современных программных продуктов (основные и дополнительные проекции, обосновывающие проектное решение);
- обоснование реализуемости проекта и его конкурентных преимуществ.

6. ***Отчет***. Отчет по проектной практике является основным документом, характеризующим работу обучающегося во время практики. Отчет составляется на основе материалов, собранных во время практики и записей в дневнике:
Объём отчета: Отчёт должен состоять 15-20 страниц машинописного текста с фотофиксацией, чертежами, рисунками, таблицами и т.п. Все листы отчета и приложения нумеруются. Текстовая часть отчета выполняется на листах стандартной бумаги формата А4, заполняемых с одной стороны с оставлением полей. Параметры страниц: Поля (мм): левое - 30, верхнее - 20, нижнее - 20, правое - 10. Односторонняя печать текста на компьютере, междустрочный интервал - 1,5; шрифт Times New Roman (размер основного текста - 14 пт; размер шрифта сносок, таблиц, приложений - 12 пт.). Выравнивание текста - по ширине, без отступов. Абзац - 1,25 см. Автоматическая расстановка переносов. На чертежах, эскизах и схемах должны быть указаны основные размеры. Составленный отчет проверяется и подписывается руководителем практики.

7. ***Дневник практики***. Дневник учебной практики заполняется обучающимся в Гугл-таблицах по стандартной форме (по результатам работы отдельно на каждый семестр). Распечатывается в одном экземпляре, сшивается, подписывается обучающимся, руководителем практики, заведующим кафедрой и сдается на хранение на кафедру.

Формы промежуточной аттестации

Зачет выставляется по итогам совокупной сдачи всех форм текущего контроля.

Тестовые задания **Б1.В.01.06 «Практико-ориентированный проект»**
(шифр и наименование дисциплины в соответствии с учебным планом)

Номер задания	Содержание задания	Ключ к ответу	Тема РПД	Семестр(ы)
УК-2 – Способен определять круг задач в рамках поставленной цели и выбирать оптимальные способы их решения, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений				
1.	Что является первым этапом практико-ориентированного проекта? А) Проектирование Б) Формулировка проблемы В) Анализ предложений	Б	Подготовительный этап	6-8
2.	После постановки цели к какому этапу необходимо приступить? А) Организация рабочих процессов Б) Контроль качества работ В) Определение круга задач	В	Подготовительный этап	6-8
3.	Какой метод используется для анализа проблемной ситуации? А) SWOT-анализ Б) Метод мозгового штурма	А	Основной этап	6-8

	В) PEST-анализ			
4.	Что такое ресурсные ограничения в проекте? А) Ограниченность персонала Б) Ограниченность бюджета, времени В) Недостаток материалов	Б	Подготовительный этап	6-8
5.	Какие правовые нормы учитываются при разработке архитектурного проекта? А) Санитарные правила и нормы (СанПиН) Б) Гражданский кодекс РФ В) Градостроительный кодекс	В	Основной этап	6-8
6.	Какова роль архитектора на этапе выбора оптимального решения? А) Консультация заказчика Б) Комплексная оценка альтернатив В) Определение экономической эффективности решения	Б	Подготовительный этап	6-8
7.	Чем определяется выбор методов проектирования? А) Личные предпочтения архитектора Б) Текущие технологии строительства В) Цели и ресурсы	В	Основной этап	6-8
8.	Какие факторы влияют на принятие решений в архитектуре? А) Функциональность, эстетика, экономика Б) Пожелания инвесторов В) Климатические условия региона	А	Основной этап	6-8
9.	Как оценивается эффективность принятого решения? А) Уровень удовлетворенности клиента Б) Соотношение затрат и результатов В) Скорость исполнения заказа	Б	Подготовительный этап	6-8
10.	Кто участвует в принятии решений по проекту? А) Только заказчик и архитектор Б) Инженеры и строители также участвуют В) Заказчик, архитектор, подрядчики	В	Подготовительный этап	6-8
ПК-1 – Способен участвовать в разработке и оформлении архитектурного раздела проектной документации				
1.	Что не входит в состав архитектурного раздела проектной документации? А) Генеральный план проекта Б) Фасады здания В) Проект отопления	В	Основной этап	6-8
2.	Какой этап разработки архитектурного проекта является первым? А) Предпроектные исследования Б) Эскизный проект В) Рабочий проект	А	Основной этап	6-8
3.	Какой документ определяет требования к оформлению чертежей? А) СанПиН Б) СП 48.13330 В) ГОСТ Р 21.101	В	Основной этап	6-8
4.	Как обозначаются разрезы на планах этажей? А) Арабскими цифрами Б) Русскими буквами В) Латинские буквы и арабские цифры	Г	Подготовительный этап	6-8
5.	Что такое аксонометрическая проекция? А) Горизонтальная проекция объекта Б) Вертикальное изображение объекта В) Вид объекта в трех измерениях	В	Подготовительный этап	6-8
6.	Кто утверждает архитектурный проект в России? А) Заказчик Б) Экспертиза В) Орган местного самоуправления	В	Подготовительный этап	6-8
7.	Для чего предназначен генеральный план участка строительства? А) Составление сметы Б) Расчет нагрузок на фундамент	В	Основной этап	6-8

	В) Определение границ застройки			
8.	Чем отличается эскизный проект от рабочего проекта? А) Масштаб Б) Уровень детализации В) Стоимость проектирования	Б	Основной этап	6-8
9.	Причины важности учета исторических контекстов при создании новых проектов в исторической среде города заключаются в... А) в сохранении аутентичности городской ткани и формировании гармоничной среды Б) в снижении затрат на строительство В) в упрощении административных процедур	А	Подготовительный этап	6-8
10.	Факторы, влияющие на принятие решений о изменении исторических территорий, включают... А) предпочтения отдельных жильцов Б) наличие свободной земли рядом с объектом В) законодательные нормы, общественное мнение, экономическое состояние региона	В	Подготовительный этап	6-8

Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующие процесс формирования компетенций

Рекомендуемые критерии и шкалы оценивания результатов прохождения проекта во время занятий (текущий контроль успеваемости)

1. Критерии оценивания собеседования:

- полнота, т.е. соответствие ответа заданию;
- глубина, т.е. соответствие изученным теоретическим или практическим источникам;
- осознанность – умение пользоваться полученной информацией, нахождение логических связей между различными частями изучаемого материала, выделение основных, «узловых точек» этого материала;
- логичность – последовательность изложения материала, соответствие сделанных выводов приведенным доказательствам и т.д.;
- умение поддержать дискуссию, поддерживать обсуждение проблемы,
- умение задать грамотно сформулированный вопрос и т.д.

По итогам 6 семестра – 10%
По итогам 7 семестра – 10%
По итогам 8 семестра – 10%

2. Критерии оценки реферат «Анализ опыта проектирования по теме проекта» (6 семестр) - ***10%:***

- обоснованность выбора источника;
- степень раскрытия сущности вопроса;
- соблюдения требований к оформлению.

Обоснованность выбора источников: а) оценка использованной литературы: привлечены ли наиболее известные работы по теме исследования (в т.ч. журнальные публикации последних лет, последние статистические данные, сводки, справки и т.д.).

Степень раскрытия сущности вопроса: а) соответствие плана теме реферата; б) соответствие содержания теме и плану реферата; в) полнота и глубина знаний по теме; г) обоснованность способов и методов работы с материалом; е) умение обобщать, делать выводы, сопоставлять различные точки зрения по одному вопросу (проблеме).

Соблюдение требований к оформлению: а) насколько верно оформлены ссылки на используемую литературу, список литературы; б) оценка грамотности и культуры изложения (в т.ч. орфографической, пунктуационной, стилистической культуры), владение терминологией; в) соблюдение требований к объёму реферата.

3. ***Критерии оценки*** «***Мудборда***», выполненного по теме проекта (6 семестр) **– 10%**.
- соответствие теме проекта и исходным данным.
- выразительность, новизна и своеобразие предложенного концепции.
- инвариантность.
- качество графической подачи.
- выполнение задания в срок.

4. ***Критерии оценки Презентации*** «Концепция проекта».

По итогам работы ***в 6 семестре -30%.***
- знание основных направлений деятельности команды, основных критериев различения команды от других видов групп, этапов развития командного взаимодействия;
- понимание основного содержания коммуникации в команде, видов коммуникативных действия, коммуникативных ошибок.
- понимание содержания понятия «групповая работа» и критериев классификации групповой работы.
- качество и наглядность графической подачи презентации.
- выполнение презентации в срок.

По итогам работы ***в 7 семестре – 25%.***
- содержание: актуальность, точность и полезность содержания; достоверность информации (подтверждение из достоверных источников).
- подача материала: наглядность, качество иллюстраций и аналитической инфографики; тематическая последовательность и логика представления материала;
- объем и сроки выполнения: соответствие оформления и объема работы предъявляемым требованиям и сдача в установленный срок;
- качество аналитической работы, проделанной при выполнении презентации, обоснованность сделанных автором выводов, соответствие их поставленной цели.

5. ***Критерии оценки Фор-эскиз*** по теме проекта (фор-эскизный проект) (7 семестр) **– *25%.***

- соответствие проекта исходным данным, наличие полного состава проекций.
- оригинальность, новизна архитектурно-планировочного решения.
- точность и правильность выполнения чертежей.
- качество графической подачи.
- выполнение фор-эскизного проекта в срок, законченность чертежей.

6. ***Критерии оценки Презентации*** «Формирование модели проекта» (8 семестр) **- *50%.***

- содержание: актуальность, точность и полезность содержания; достоверность информации (подтверждение из достоверных источников).
- подача материала: наглядность, качество иллюстраций и аналитической инфографики; тематическая последовательность и логика представления материала; четкость формулировки выводов и заключения.
- требования к выступлению: свобода владения содержанием, ясное и грамотное изложение материала; четкость ответов на вопросы; вписаться в рамки регламента доклада.
- объем и сроки выполнения: соответствие оформления и объема работы предъявляемым требованиям и сдача в установленный срок;
- обоснованность сделанных автором выводов, соответствие их поставленной цели.

7. ***Критерии оценивания Отчета*** руководителем проекта - ***20%:***
- соответствие содержания отчета заданию на практику;
- логичность и последовательность изложения материала; анализ и обобщение информационного материала;
- наличие и обоснованность выводов;
- правильность оформления (соответствие стандарту, структурная упорядоченность, ссылки, цитаты, таблицы, правилам компьютерного набора текста и т.д.);
- постановка проблемы, теоретическое обоснование и объяснение её содержания;
- объем исследованной литературы, интернет-ресурсов не менее 10 источников;

- наличие презентации результатов прохождения проекта в формате PowerPoint;
- грамотность, аргументированность устного доклада при защите результатов проекта;
- своевременность представления отчета по проекту.

Оценка «ЗАЧТЕНО» выставляется при выполнении 6-9 критериев и четкости, правильности и аргументированности ответов на вопросы собеседования.

Оценка «НЕЗАЧТЕНО» выставляется если выполнено менее 5 критериев и ответы на вопросы были даны неаргументированно, не по существу.

8. ***Критерии оценивания Дневника проекта - 20%:***

Оценка «отлично» выставляется если:
- дневник заполняется аккуратно, своевременно, грамотно;
- виды работ представлены в соответствии с требованиями программы проекта, носят описательный характер, логически обосновываются.

Оценка «хорошо» выставляется если:
- дневник заполняется аккуратно, своевременно, грамотно
- виды работ представлены не полно, не профессиональным языком.

Оценка «удовлетворительно» выставляется если:
- дневник заполнен неаккуратно, не своевременно;
- записи краткие, не соответствуют требованиям программы.

Оценка «неудовлетворительно» выставляется если:
- дневник не оформлен, не сдан.

Критерии оценивания по семестрам

6 семестр – 100%	
Собеседование	**10%**
Реферат «Анализ опыта проектирования по теме проекта»	**10%**
«Мудборд»	**10%**
Презентация «Концепция проекта»	**30%**
Отчет	**20%**
Дневник	**20%**
7 семестр – 100%	
Собеседование	**10%**
Презентация «Концепция проекта»	**25%**
Фор-эскиз	**25%**
Отчет	**20%**
Дневник	**20%**
8 семестр – 100%	
Собеседование	**10%**
Презентации «Формирование модели проекта»	**50%**
Отчет	**20%**
Дневник	**20%**

Формы промежуточной аттестации

Зачет выставляется по итогам совокупной сдачи всех форм текущего контроля.

6 семестр

Критерии оценивания зачета:

Оценку «зачтено» получает обучающийся, показавший всестороннее, систематическое и глубокое знание учебного материала, умение свободно выполнять задания, предусмотренные рабочей программой, усвоивший основную и ознакомленный с дополнительной литературой, рекомендованной программой. Как правило, оценка «зачтено» выставляется обучающимся, продемонстрировавшим систематическое владение материалом дисциплины, способным к их самостоятельному пополнению и обновлению в ходе дальнейшей учебной работы и профессиональной деятельности, но допустившим несущественные неточности в ответе.

Оценка «зачтено» выставляется студенту только при условии соответствия заданий четырех контрольных точек в семестре большинству предъявляемых критериев (51–100%). Оценка «не зачтено» выставляется обучающемуся, обнаружившему пробелы в знаниях основного учебного материала, допустившему принципиальные ошибки в выполнении предусмотренных рабочей программой заданий.

Оценка «не зачтено» выставляются в случае несоответствия заданий четырех контрольных точек в семестре большинству предъявляемых критериев (0–50%).

7 семестр

Критерии оценивания зачета:

Оценку «зачтено» получает обучающийся, показавший всестороннее, систематическое и глубокое знание учебного материала, умение свободно выполнять задания, предусмотренные рабочей программой практики, усвоивший основную и ознакомленный с дополнительной литературой, рекомендованной программой. Как правило, оценка «зачтено» выставляется обучающимся, продемонстрировавшим систематическое владение материалом дисциплины, способным к их самостоятельному пополнению и обновлению в ходе дальнейшей учебной работы и профессиональной деятельности, но допустившим несущественные неточности в ответе.

Оценка «зачтено» выставляется студенту только при условии соответствия заданий четырех контрольных точек в семестре большинству предъявляемых критериев (51–100%). Оценка «не зачтено» выставляется обучающемуся, обнаружившему пробелы в знаниях основного учебного материала, допустившему принципиальные ошибки в выполнении предусмотренных рабочей программой заданий.

Оценка «не зачтено» выставляются в случае несоответствия заданий четырех контрольных точек в семестре большинству предъявляемых критериев (0–50%).

8 семестр

Критерии оценивания зачета с оценкой:

Оценка «отлично» выставляется студенту при условии соответствия качества выполнения текущих заданий большинству предъявляемых критериев (81–100 баллов) и освоившему компетенции дисциплины на всех этапах их формирования на 81–100 %,

Оценка «хорошо» выставляется студенту в случае неполного соответствия качества выполнения текущих заданий большинству предъявляемых критериев (61–80 баллов) и освоившему компетенции дисциплины на всех этапах их формирования на 61–80 %,

Оценка «удовлетворительно» выставляется студенту в случае частичного соответствия качества выполнения текущих заданий предъявляемым критериям (41–60 баллов) и освоившему компетенции дисциплины на всех этапах их формирования на 41–60 %,

Оценка «неудовлетворительно» выставляется студенту в случае несоответствия текущих заданий большинству предъявляемых критериев (0–40 баллов) и освоившему компетенции дисциплины на всех этапах их формирования менее чем на 40%.