МИНОБРНАУКИ РОССИИ
федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Самарский государственный технический университет»
(ФГБОУ ВО «СамГТУ»)

АННОТАЦИЯ
рабочей программы дисциплины

Б1.В.02.03 «Теория архитектуры и градостроительства»

Код и направление подготовки (специальность)	07.03.02 Реконструкция и реставрация архитектурного наследия
Направленность (профиль)	Реставрационное проектирование
Квалификация	Бакалавр
Форма обучения	Очная
Год начала подготовки	2023
Институт / факультет	Факультет архитектуры и дизайна (ФАиД)
Выпускающая кафедра	Кафедра "Реконструкция и реставрация архитектурного наследия"
Кафедра-разработчик	Кафедра "Градостроительство"
Объем дисциплины, ч. / з.е.	72 / 2
Форма контроля (промежуточная аттестация)	Зачет с оценкой
Лекции	28.00 ч.
Самостоятельная работа	42.00 ч.

Место дисциплины (модуля) в структуре образовательной программы

Место дисциплины (модуля) в структуре образовательной программы: **часть, формируемая участниками образовательных отношений**

Дисциплина нацелена на формирование следующих компетенций:

- УК-1 Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач
- УК-5 Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах

Краткое содержание дисциплины

Теория архитектуры эпохи Античности и в Средние века. Роль и значение теории архитектуры в профессиональной деятельности архитектора. Марк Поллио Витрувий «Десять книг об архитектуре» как основа и структура дисциплины «Теория архитектуры». Развитие теории архитектуры в системе научного знания Средних веков; альбом Виллара де Оннекура. **Теория архитектуры эпохи Возрождения.** Исторический контекст формирования архитектурной теории Возрождения: проблематика, идеи и темы, эволюция структуры, пространственно-временной и культурный контексты. Леон Баттиста Альберти «Десять книг об архитектуре» - влияние первого теоретического трактата Возрождения на становление архитектурной теории. **Теория архитектуры эпохи Возрождения.** Андреа Палладио «Четыре книги об архитектуре» и смысл палладианства как архитектурной теории. **Теория архитектуры эпохи Просвещения и начала Индустриальной эпохи.** Становление французской теории архитектуры как национальной теории архитектуры. Главные темы и специфика теории эпохи архитектуры Просвещения: Дюран и
Картмер де Кенси. **Теория архитектуры модернизма.** Предпосылки формирования теории архитектуры модернизма и первые теоретические разработки. Ле Корбюзье «К архитектуре» как ключевая работа модернистской теории; Теория конструктивизма; Гидеон «Пространство, время, архитектура» как академизация модернистского дискурса. **Теория архитектуры постмодернизма.** Кризис модернизма и его отражение в архитектурной теории: утопии и дисутопии. **Теория архитектуры постмодернизма.** Предпосылки возникновения постмодернистской теории: культурный дискурс, научные открытия и новая философия и экономика. **Теория архитектуры в информационную эпоху.** Особенности развития теории архитектуры в информационную эпоху: темы, направления, идеи, концепты. Р. Коолхаас SMLXL и другие работы – теория архитектуры глобализма.