МИНОБРНАУКИ РОССИИ
федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Самарский государственный технический университет»
(ФГБОУ ВО «СамГТУ»)

АННОТАЦИЯ
рабочей программы дисциплины

Б1.В.03.02 «Современные технологии графического моделирования»

Код и направление подготовки (специальность)	07.03.02 Реконструкция и реставрация архитектурного наследия
Направленность (профиль)	Реставрационное проектирование
Квалификация	Бакалавр
Форма обучения	Очная
Год начала подготовки	2025
Институт / факультет	Факультет архитектуры и дизайна
Выпускающая кафедра	Кафедра "Реконструкция и реставрация архитектурного наследия"
Кафедра-разработчик	Кафедра "Архитектурно-строительная графика и изобразительное искусство"
Объем дисциплины, ч. / з.е.	144 / 4
Форма контроля (промежуточная аттестация)	Экзамен
Практические занятия	56.00 ч.
Самостоятельная работа	48.00 ч.

Место дисциплины (модуля) в структуре образовательной программы

Место дисциплины (модуля) в структуре образовательной программы: **часть, формируемая участниками образовательных отношений**

Дисциплина нацелена на формирование следующих компетенций:

- ПК-2 Способен участвовать в разработке архитектурно-реставрационного концептуального проекта по сохранению и приспособлению объектов культурного наследия и объектов исторической застройки
- ПК-5 Способен участвовать в разработке и оформлении архитектурно-реставрационного раздела рабочей документации

Краткое содержание дисциплины

Обзор современных программ и технологий графического моделирования. Моделирование архитектурного пространства на заданную тему. Разработка собственной манеры подачи. Зрительное восприятие. Композиция. Колористика. Выполнение проекции в разработанном тектонико-композиционном решении. Разработка визуализаций проекта. Выявление качеств архитектурного объекта с помощью естественного света. Настроение, как основной элемент подачи архитектурного объекта. Качества архитектурного объекта и их подача с помощью программы Photoshop. Архитектурная презентация в программе PowerPoint. Зрительное восприятие, композиция, колористика в презентации архитектурного проекта. Презентация и обсуждение результатов. Вводное занятие «Графическое моделирование внутреннего пространства архитектурного архитектурного объекта». Моделирование внутреннего архитектурного пространства на заданную тему. Принципы моделирования внутреннего и внешнего освещения, фактуры, текстуры и элементов декора. Разработка собственной манеры подачи. Выполнение проекции в разработанном стиле. Разработка визуализаций проекта. Доработка и компоновка визуализаций проекта. Презентация и обсуждение результатов.