МИНОБРНАУКИ РОССИИ
федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Самарский государственный технический университет»
(ФГБОУ ВО «СамГТУ»)

АННОТАЦИЯ
рабочей программы дисциплины

Б1.В.01.ДВ.01.02 «Реставрация интерьера и предметов быта»

Код и направление подготовки (специальность)	07.03.01 Архитектура
Направленность (профиль)	Архитектурное проектирование (ГС)
Квалификация	Бакалавр
Форма обучения	Очная
Год начала подготовки	2026
Институт / факультет	Факультет архитектуры и дизайна
Выпускающая кафедра	Кафедра "Градостроительство"
Кафедра-разработчик	Кафедра "Реконструкция и реставрация архитектурного наследия"
Объем дисциплины, ч. / з.е.	144 / 4
Форма контроля (промежуточная аттестация)	Экзамен
Лекции	28.00 ч.
Практические занятия	28.00 ч.
Самостоятельная работа	48.00 ч.

Место дисциплины (модуля) в структуре образовательной программы

Место дисциплины (модуля) в структуре образовательной программы: **часть, формируемая участниками образовательных отношений**

Дисциплина нацелена на формирование следующих компетенций:

- ПК-6 Способен участвовать в разработке и оформлении научно-проектной документации по реставрации, сохранению и приспособлению объектов культурного наследия для современного использования

Краткое содержание дисциплины

Античность. Древний Египет - предметы интерьера и быта**.** Додинастический период (кон. 5 - 4 тыс. до н.э.). Древнее царство (3000-ок. 2300 гг. до н.э.). Среднее царство (XXI-XVIII вв. до н.э). Новое царство: первая половина Нового царства (XVI-XV вв. до н.э.); середина Нового царства. «Амарнское искусство» (перв. пол.XIV в. до н.э.); вторая половина Нового царства (XIV-XI вв. до н.э.). Античность - предметы интерьера**.** Эгейская культура (3-2 тыс. до н.э.). Гомеровский период (XI-VIII вв. до н.э.). Архаический период (VII-VI вв. до н.э.). Классический период: ранняя классика (490-450 гг. до н.э.); высокая классика (втор. пол. V в. до н.э. - кон. V в. до н.э.); поздняя классика (ок. 404 г. до н.э.. - до посл. Трети IV в. до н.э.). **Раннехристианский период и Византия.** Раннехристианский период и Византия - предметы интерьера**.** Раннехристианский период (IV-V вв.). Ранневизантийский период (VI-VIII вв.). Средневизантийский период (VII-XII вв.). Поздневизантийский период (XIII-XV вв.). **Средние века в Западной Европе.** Средние века в Западной Европе - предметы интерьера**.** Дороманский период (V-X вв.). Романский период (X-XII вв.). Готический период (XII-XV вв.). **Возрождение.** Возрождение - предметы интерьера**.** Проторенессанс (втор. пол.XIII-XIV вв.). Раннее возрождение (XV в.). Высокое возрождение (кон.XV в. - перв. треть XVI в.). **Борокко и классицизм.** Борокко и рококо - предметы интерьера**.** Раннее барокко (переходный стиль) - стиль Людовика XIII(1610-1643). Зрелое барокко - стиль Людовика XIV(1643-1715).Стиль «Регентства» (1715-1720). Позднее барокко (Рококо) - стиль Людовика XV (1720-1765). Классицизм - предметы интерьера**.** Стиль Людовика XVI(1774-1789) – последний «Королевский стиль». Директория (1790-е гг. - нач. XIX в.). Ампир (до 1815 г.). **Модерн.** Модерн - предметы интерьера**.** Флореальный, графический, живописный, пуританский, поздний (предконструктивизм), неоклассический, национально-романтический. **Двадцатый век.** Двадцатый век - предметы интерьера**.** Предыстория - 1910-е годы (поздний модерн. Ар Деко). Модернизм - 1920-1970-е годы (функционализм, конструктивизм, интернациональный стиль, органическая архитектура). Послевоенные годы - 1950-1960-е (интернациоанльный стиль - неофунционализм. органический дизайн. Брутализм) 1960-1970-е годы. Постмодерн. 1970-1990-е годы.