МИНОБРНАУКИ РОССИИ
федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Самарский государственный технический университет»
(ФГБОУ ВО «СамГТУ»)

АННОТАЦИЯ
рабочей программы дисциплины

Б1.О.02.02 «История изобразительного искусства и дизайна»

Код и направление подготовки (специальность)	07.03.03 Дизайн архитектурной среды
Направленность (профиль)	Проектирование городской архитектурной среды
Квалификация	Бакалавр
Форма обучения	Очная
Год начала подготовки	2024
Институт / факультет	Факультет архитектуры и дизайна (ФАиД)
Выпускающая кафедра	Кафедра "Архитектура"
Кафедра-разработчик	Кафедра "Реконструкция и реставрация архитектурного наследия"
Объем дисциплины, ч. / з.е.	72 / 2
Форма контроля (промежуточная аттестация)	Зачет с оценкой
Лекции	28.00 ч.
Самостоятельная работа	42.00 ч.

Место дисциплины (модуля) в структуре образовательной программы

Место дисциплины (модуля) в структуре образовательной программы: **обязательная часть**

Дисциплина нацелена на формирование следующих компетенций:

- УК-1 Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач
- УК-5 Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах

Краткое содержание дисциплины

Первобытное искусство. Основные этапы развития первобытного искусства (палеолит, мезолит, неолит). Искусство Древнего Востока. Искусство Древнего Египта. Среднее и Новое царство Древнего Египта. Античное искусство. Искусство Древней Греции. Гомеровский период. Искусство Древнего Рима. Эпоха республики. Искусство средних веков. Искусство Византии. Романский стиль. Готический стиль. Искусство эпохи Возрождения. Искусство Италии. Проторенессанс. Живопись Флоренции первой половины и середины XV века. Северное возрождение. Нидерланды. Северное возрождение. Германия. Западноевропейское искусство XVII века. Искусство Италии XVII века. Искусство Фландрии XVII в. Искусство Голландии XVII века. Искусство XVIII - первой половины XIX века. Искусство Испании, Франции XVIII - первой половины XIX века.